

**espaço_
entre
_vuelas**

G 07

**carol moraes
daniel kenji
gabriel dutra
helena ramos
luana cobra**

thiago benucci

índice

estúdio vertical

processo

recorte

equipamentos

projeto



Espaços para a educação
são as cidades, as praças,
as ruas como hoje elas
existem; as construções
que nos cercam ; são os
bairros periféricos que
crescem em torno das
grandes cidades; são os
volumes e as cores...

Mayumi Watanabe

estúdio vertical

A partir da proposta do Estúdio Vertical, lançamos um olhar sobre a Centralidade Norte, especificamente no bairro, Campanário, em busca de um mote que sustentasse nossa pesquisa durante o semestre e que fosse possível a proposição de um projeto onde a prefeitura ou órgãos municipais pudessem considerá-lo em suas agendas e possivelmente colocá-lo em prática.

processo

Durante o momento de leitura da nossa centralidade, diante do contexto que ainda estamos vivendo e dos limites estabelecidos, não sabíamos o que trazer como primeira proposta. Até que, durante a pesquisa realizada através da plataforma do Google Street View, notamos dois fatores que chamaram nossa atenção. O primeiro se refere às vielas, pois a configuração urbana e topografia de Diadema sugere a criação de travessias alternativas à rua para que seja possível o trânsito rápido e acesso de diferentes níveis. Segundo, a forte presença das crianças na cidade nos trouxe a reflexão sobre quais são os espaços de lazer possíveis, brincadeiras, atividades e caminhos feito por elas naquela região.

Através do mapeamento começamos a categorizar todas as vielas da região norte para entender como elas se articulavam, quem eram seus agentes e como elas se encaixam em tais categorias. Ao mesmo passo, desse aprofundamento sobre as vielas, começamos a buscar referências sobre o espaço de lazer, a paisagem lúdica e a importância da presença desses lugares no desenvolvimento criativo e crescimento das crianças.

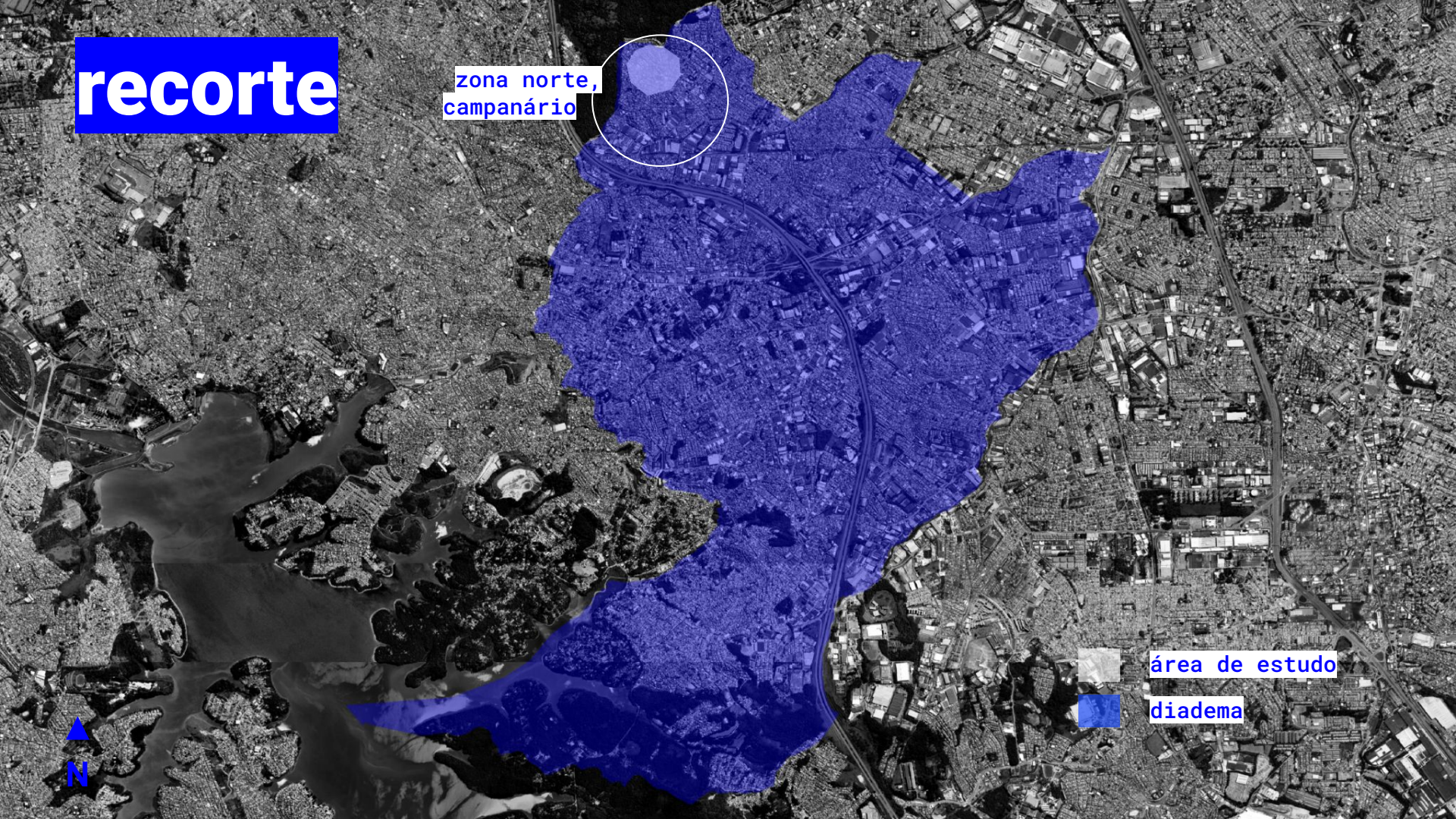
recorte

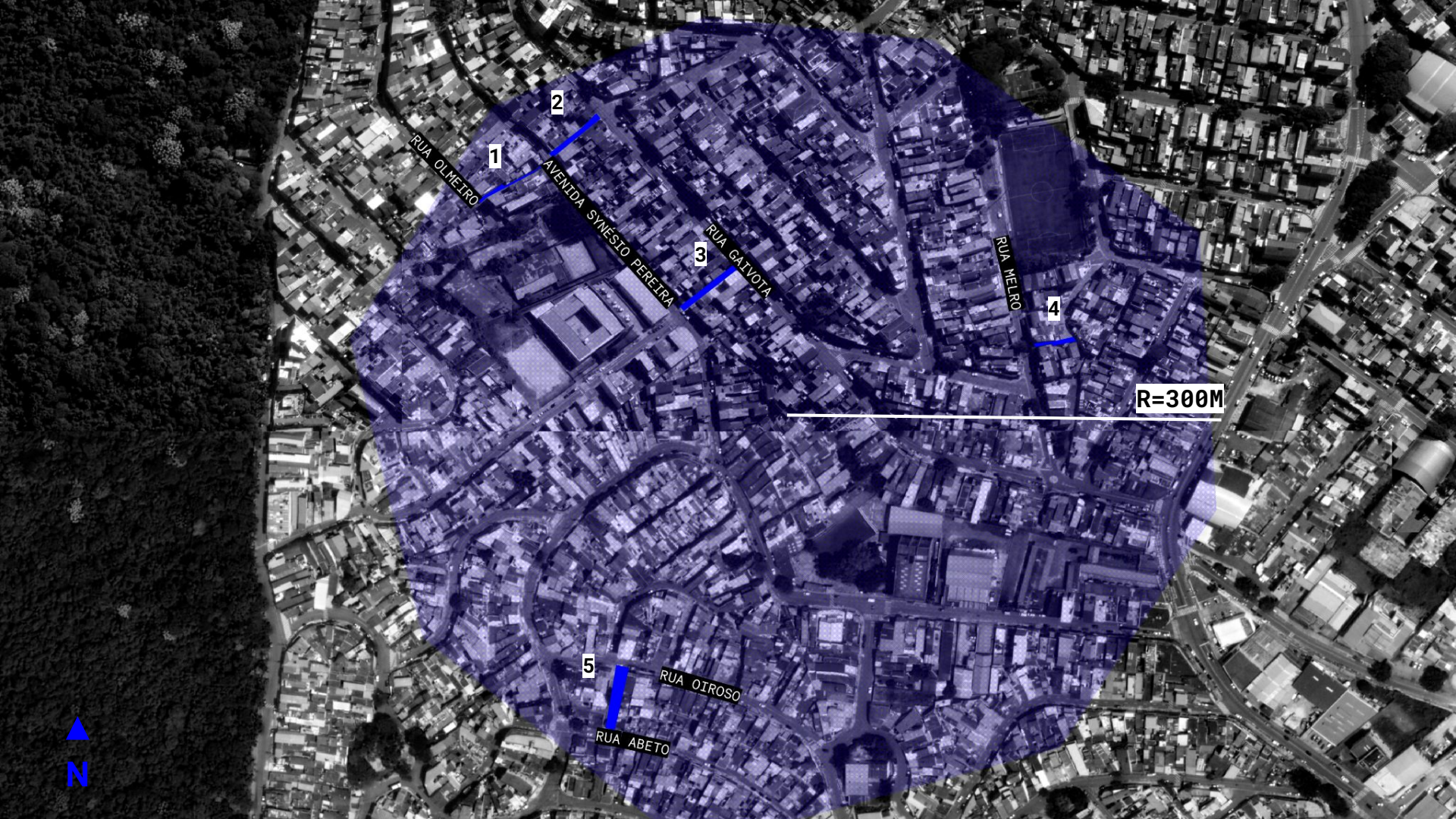
zona norte,
campanário

área de estudo

diadema

N





2

1

RUA OLMETRO

AVENIDA SYNÉSIO PEREIRA

3

RUA GAIVOTA

4

RUA METRO

R=300M

5

RUA OIROSO

RUA ABETO



equipamentos

ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MARIE NADER CALFAT

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA EVA MARIA DOS SANTOS

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA PROFESSORA CREUZA APARECIDA DE LIMA PINHO

CAMPO DE FUTEBOL DO CAMPANÁRIO

PRAÇA BURITI

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA RACHEL DE QUEIROZ

1
RUA OLMETRO

2
AVENIDA SYNÉSIO PEREIRA

3
RUA GAIVOIA

4
RUA MEIRO

5
RUA ABETO

RUA OIROSO

RUA ABETO



projeto

Nosso projeto propõe repensar o espaço de cinco vielas a fim de trazer para elas, sem romper com sua função pragmática de fluxo, um percurso mais acessível, lúdico, que possibilite brincadeiras, experiências visuais e táteis com os mobiliários, instalações e infraestruturas adicionadas nesses trajeto.

Chegamos então num recorte para dar início ao projeto, pensando em abranger as categorias das vielas, suas articulações, percursos e equipamentos públicos do entorno que desse cadência para a proposta, escolhemos trabalhar em um raio de 300 metros entre os bairros mais periféricos da região do Campanário. Essa região fica entre os bairros Jardim Ana Maria, Jardim Campanário e Vila Santa Teresinha. Esses bairros dividem alguns equipamentos fundamentais para entender a dinâmica e o percurso que existem nas vielas, como a UBS Maria Tereza, a Escola Estadual Maria Nader e o campo de futebol Benfica.

viela orlando



vista rua gaivota



vista rua sinésio pereira



RUA OLMEIRO

AV. SINÉSIO PEREIRA

RUA GAIVOTA

1

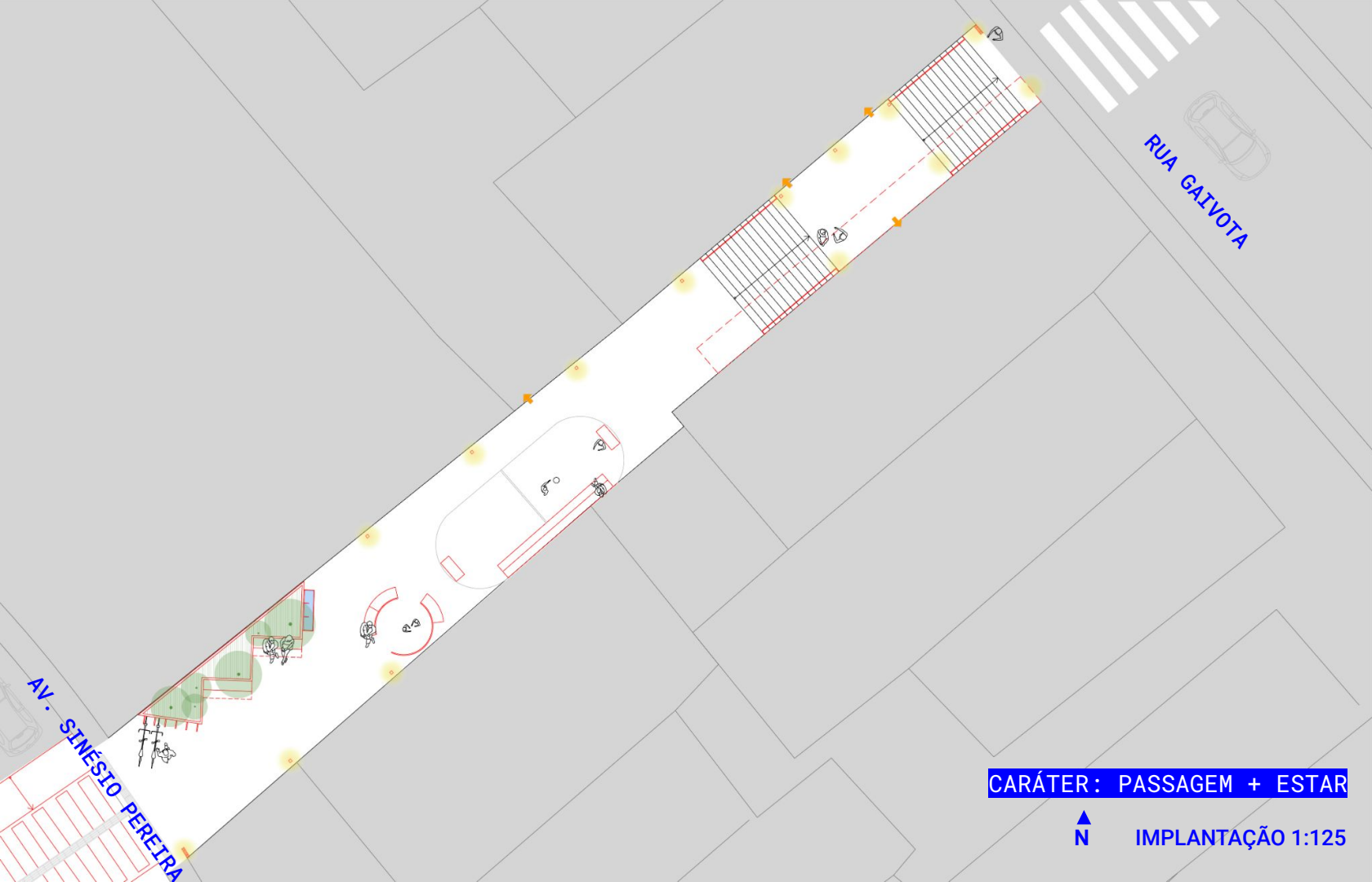
2

PASSAGEM ORLANDO INACIO DE SOUZA

PASSAGEM ORLANDO INACIO DE SOUZA

ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MARIE NADER CALFAT





AV. SINESIO PEREIRA

RUA GAIVOTA

CARÁTER: PASSAGEM + ESTAR



IMPLANTAÇÃO 1:125

materialidades compostas por **tubo metálico quadrado 5x5 + lona impermeável**

totem identificador
contendo o nome da via
e tomada

bicicletário

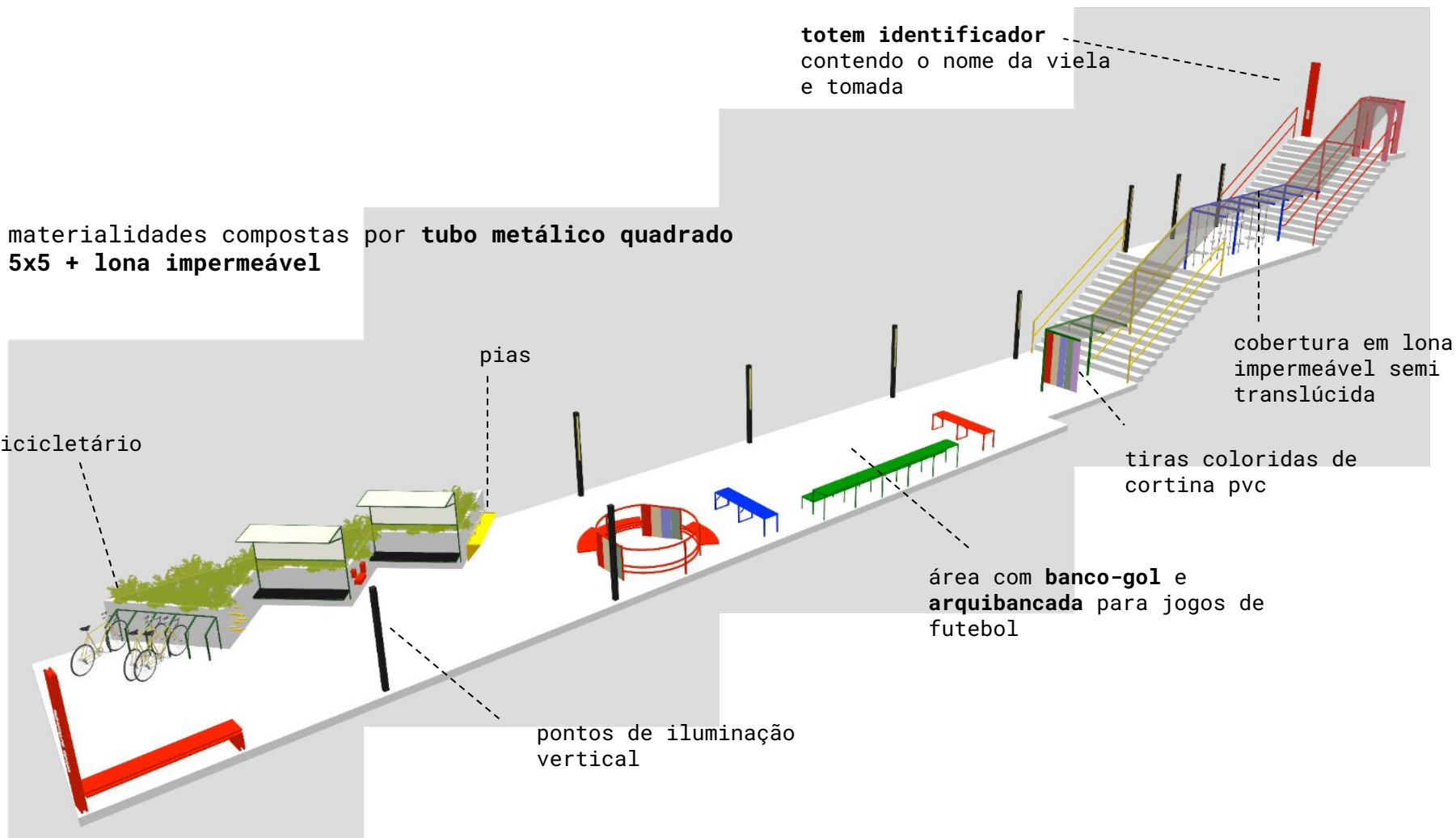
pias

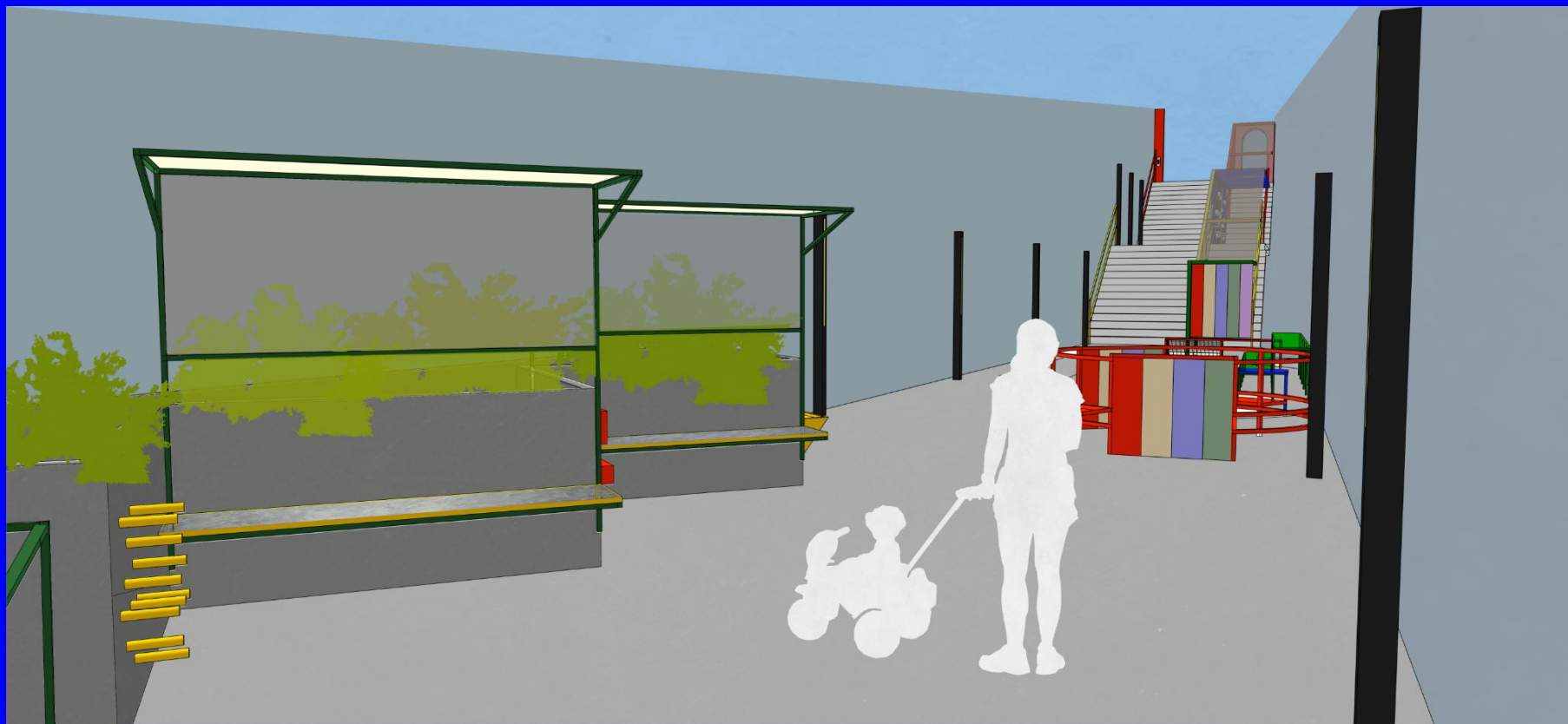
cobertura em lona
impermeável semi
translúcida

tiras coloridas de
cortina pvc

área com **banco-gol** e
arquibancada para jogos de
futebol

pontos de iluminação
vertical





viela olmeiro



vista rua olmeiro



vista rua sinésio pereira



RUA OLMEIRO

AV. SINÉSIO PEREIRA

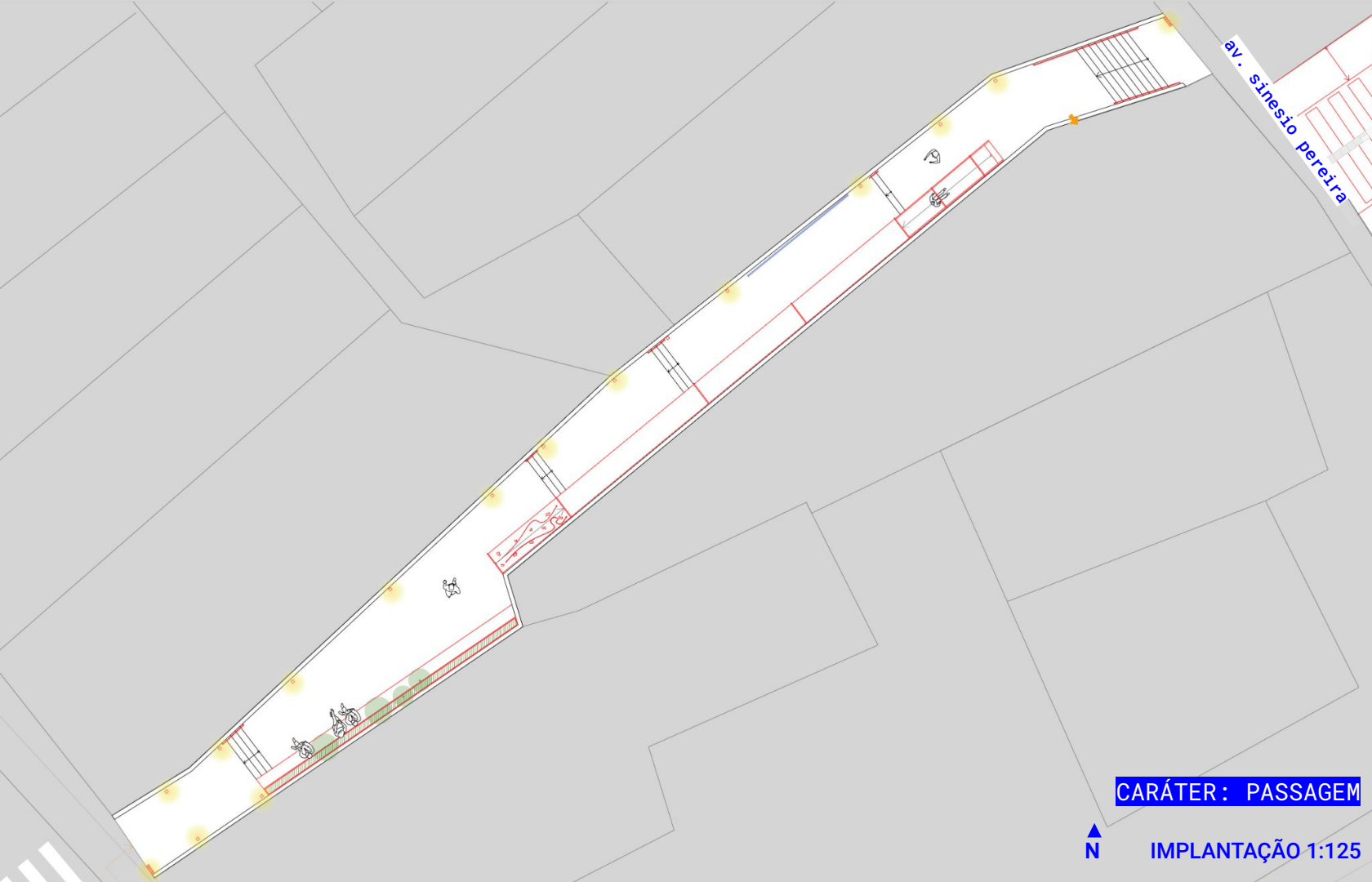
RUA GAIVOTA

1
PASSAGEM ORLANDO INACIO DE SOUZA

2
PASSAGEM ORLANDO INACIO DE SOUZA

ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MARIE NADER CALFAT





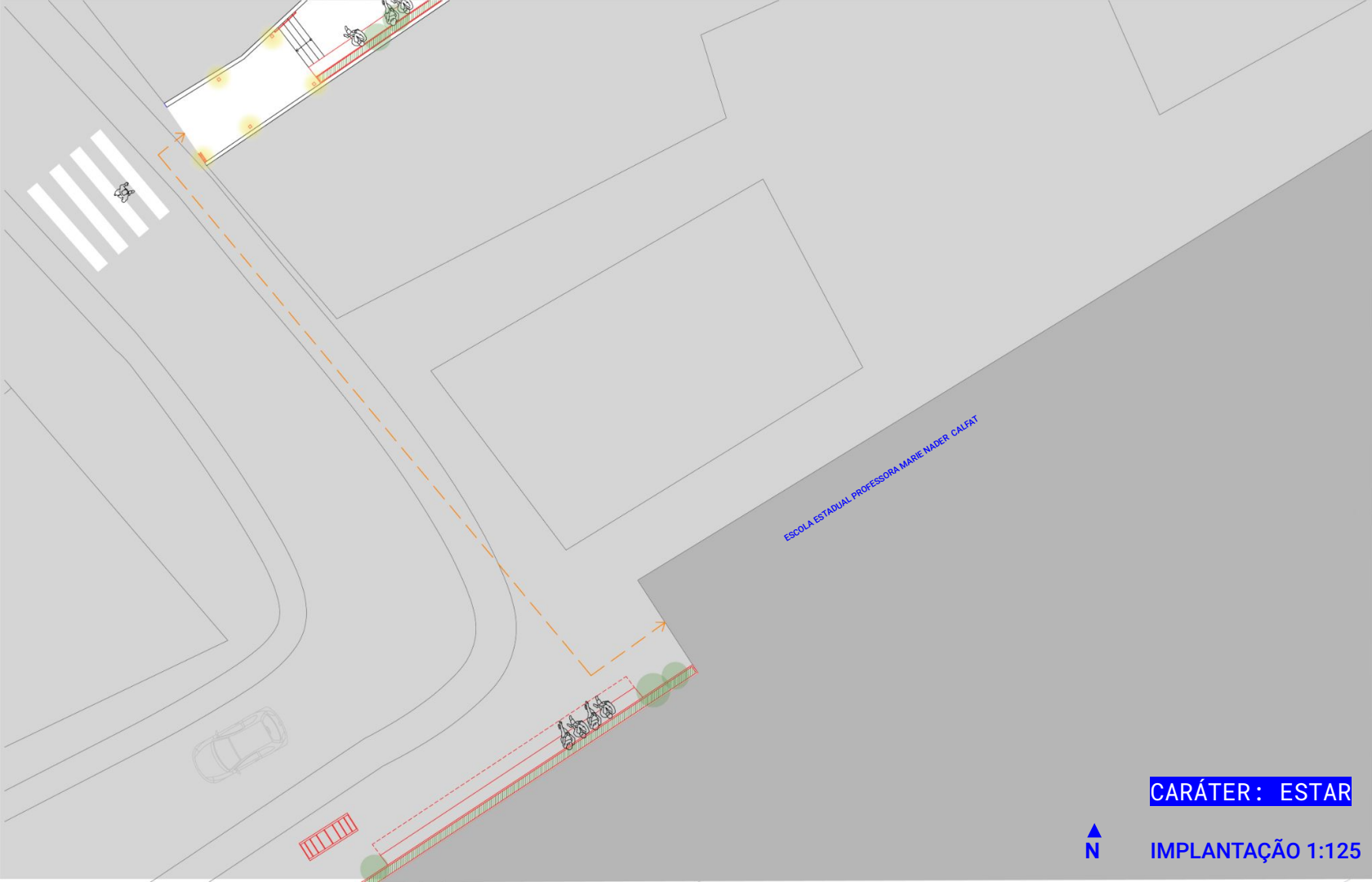
CARÁTER: PASSAGEM



IMPLANTAÇÃO 1:125



PORTÃO DE ENTRADA PARA A ESCOLA ESTADUAL



ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MARIE NADER CALFAT

CARÁTER: ESTAR

IMPLANTAÇÃO 1:125



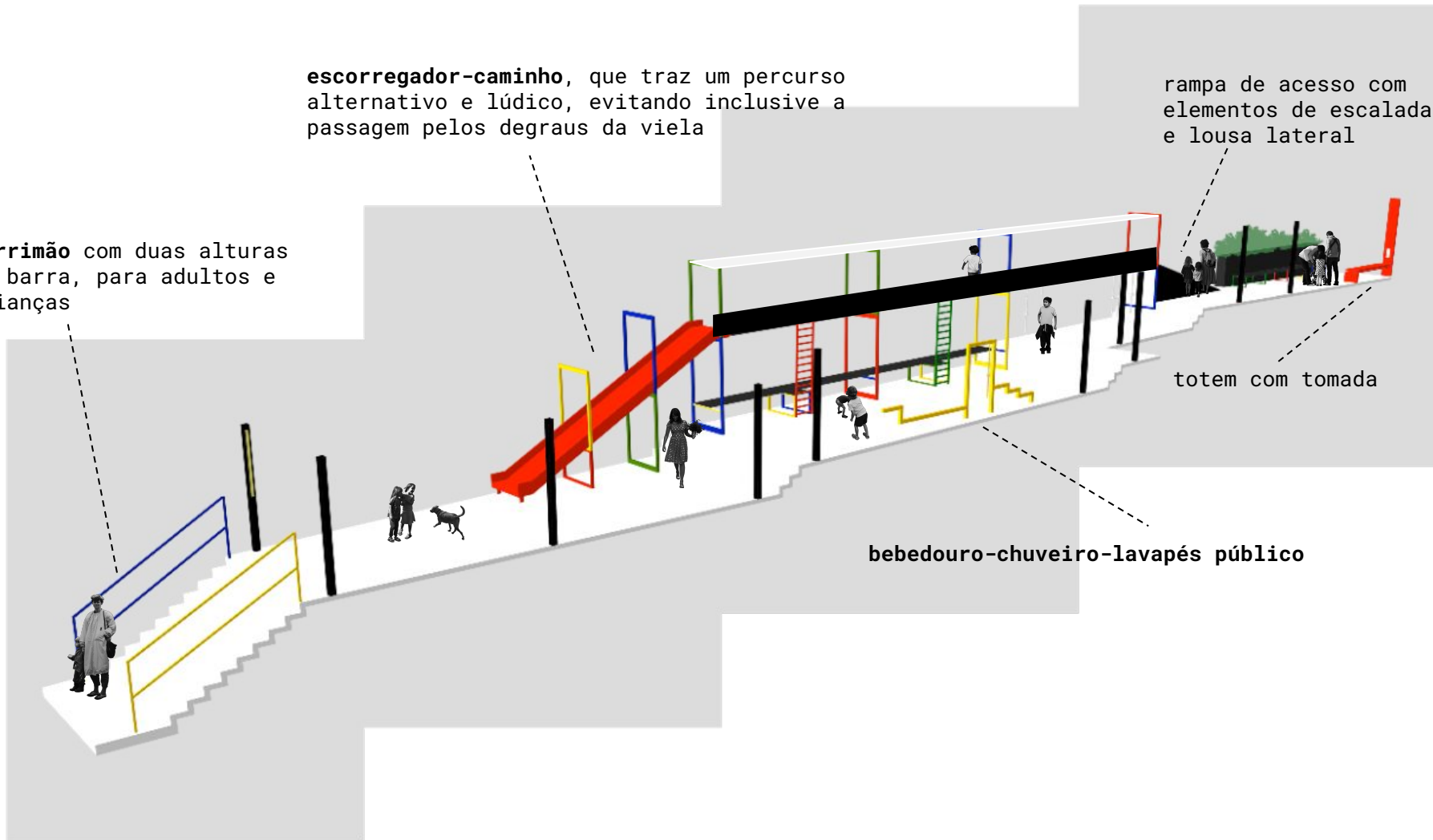
escorregador-caminho, que traz um percurso alternativo e lúdico, evitando inclusive a passagem pelos degraus da viela

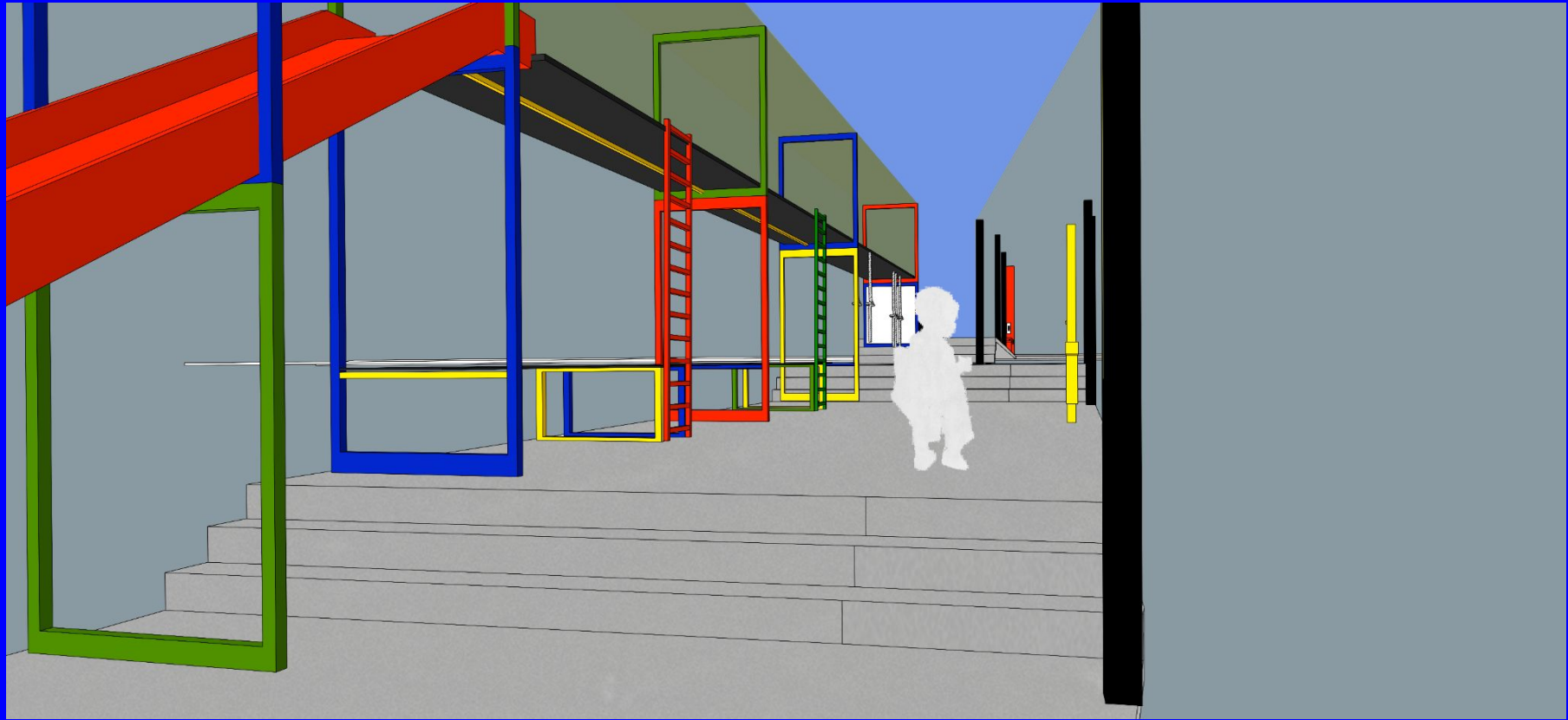
rampa de acesso com elementos de escadaria e lousa lateral

corrimão com duas alturas de barra, para adultos e crianças

totem com tomada

bebedouro-chuveiro-lavapés público





viela gaiivota



vista rua gaiivota



vista rua sinésio pereira

ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MARIE NADER CALFAT

AV. SINESIO PEREIRA

UBS MARIA TEREZA

3
vial gaviota

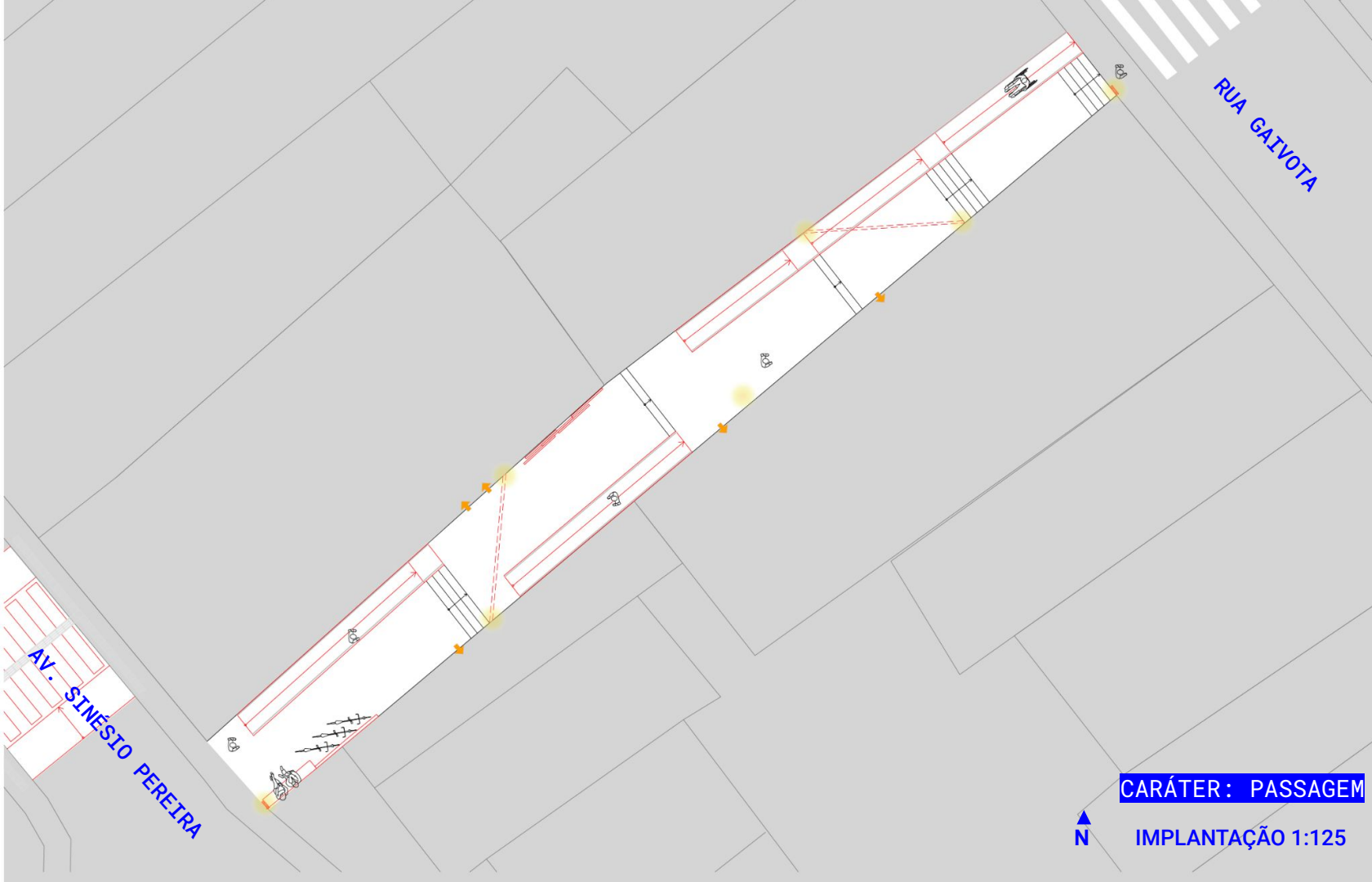
RUA GAIVOTA

ESCOLA ESTADUAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA EVA MARIA DOS SANTOS

RUA EPICÉIA

RUA SICOMORO





AV. SINÉSIO PEREIRA

RUA GAIVOTA

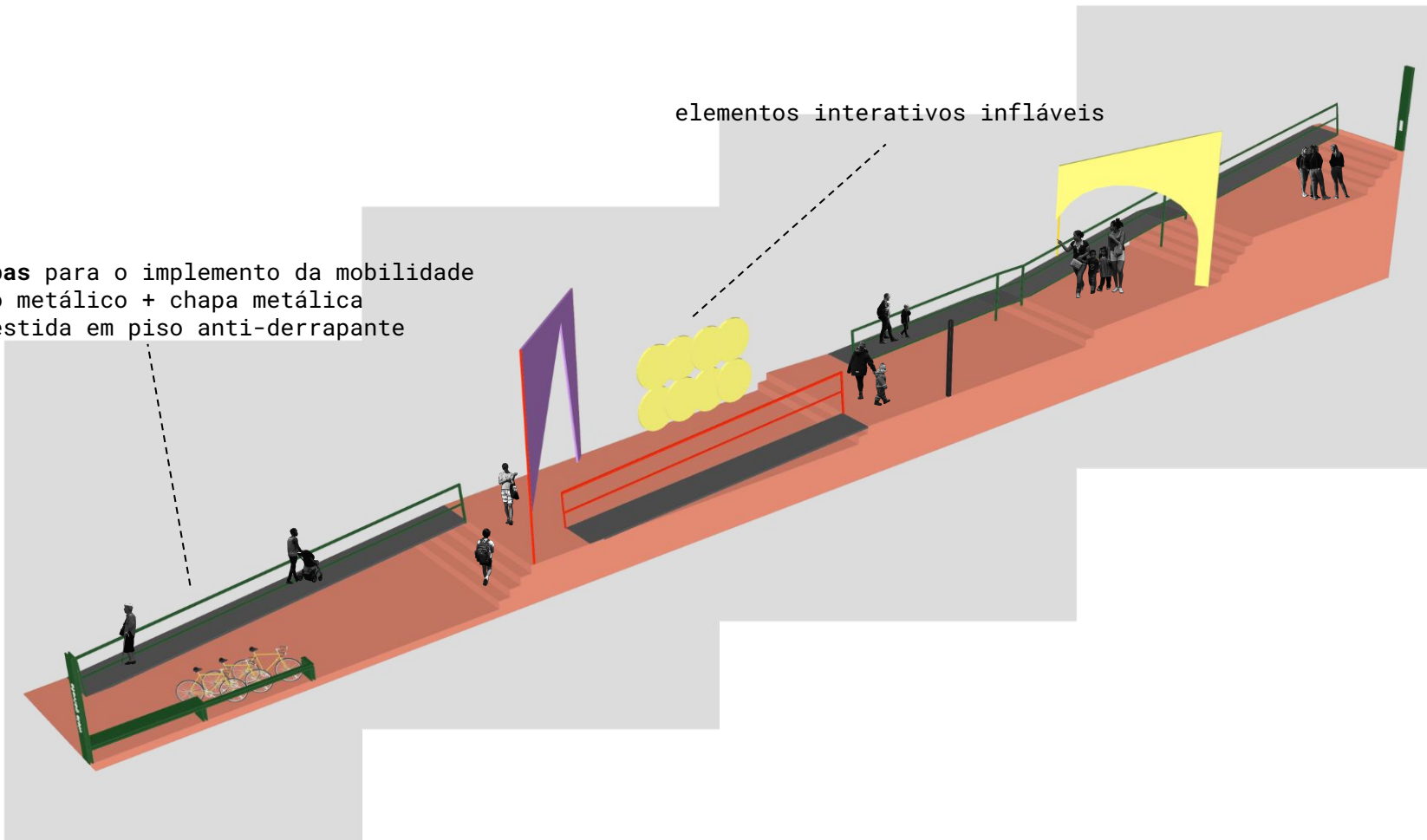
CARÁTER: PASSAGEM



IMPLANTAÇÃO 1:125

rampas para o implemento da mobilidade
tubo metálico + chapa metálica
revestida em piso anti-derrapante

elementos interativos infláveis





viela gaiivota

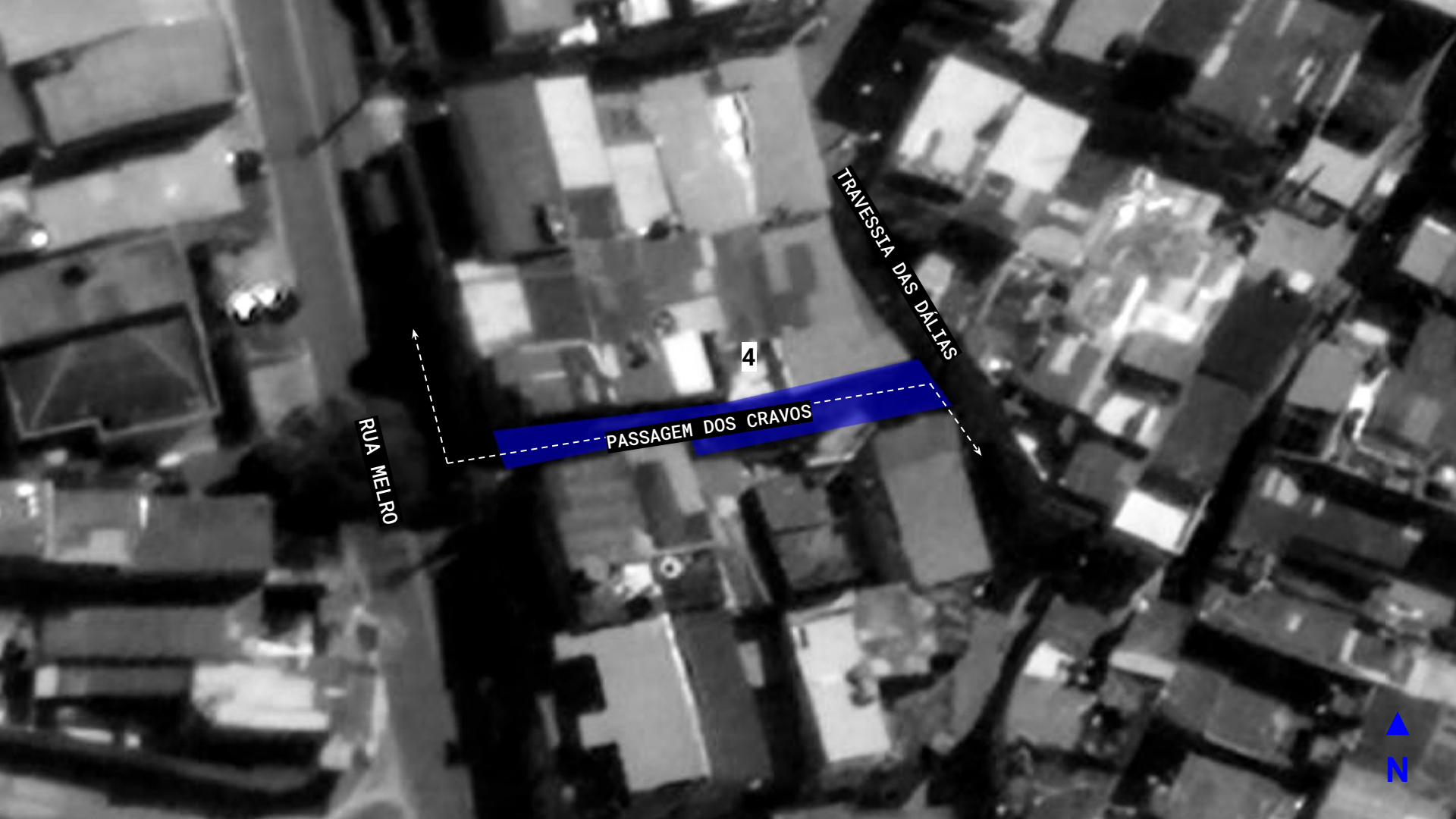
viela dos cravos



vista rua melro



vista travessa das dalias



RUA MELRO

4

TRAVESSIA DAS DALIAS

PASSAGEM DOS CRAVOS

▲
N



RUA MELRO



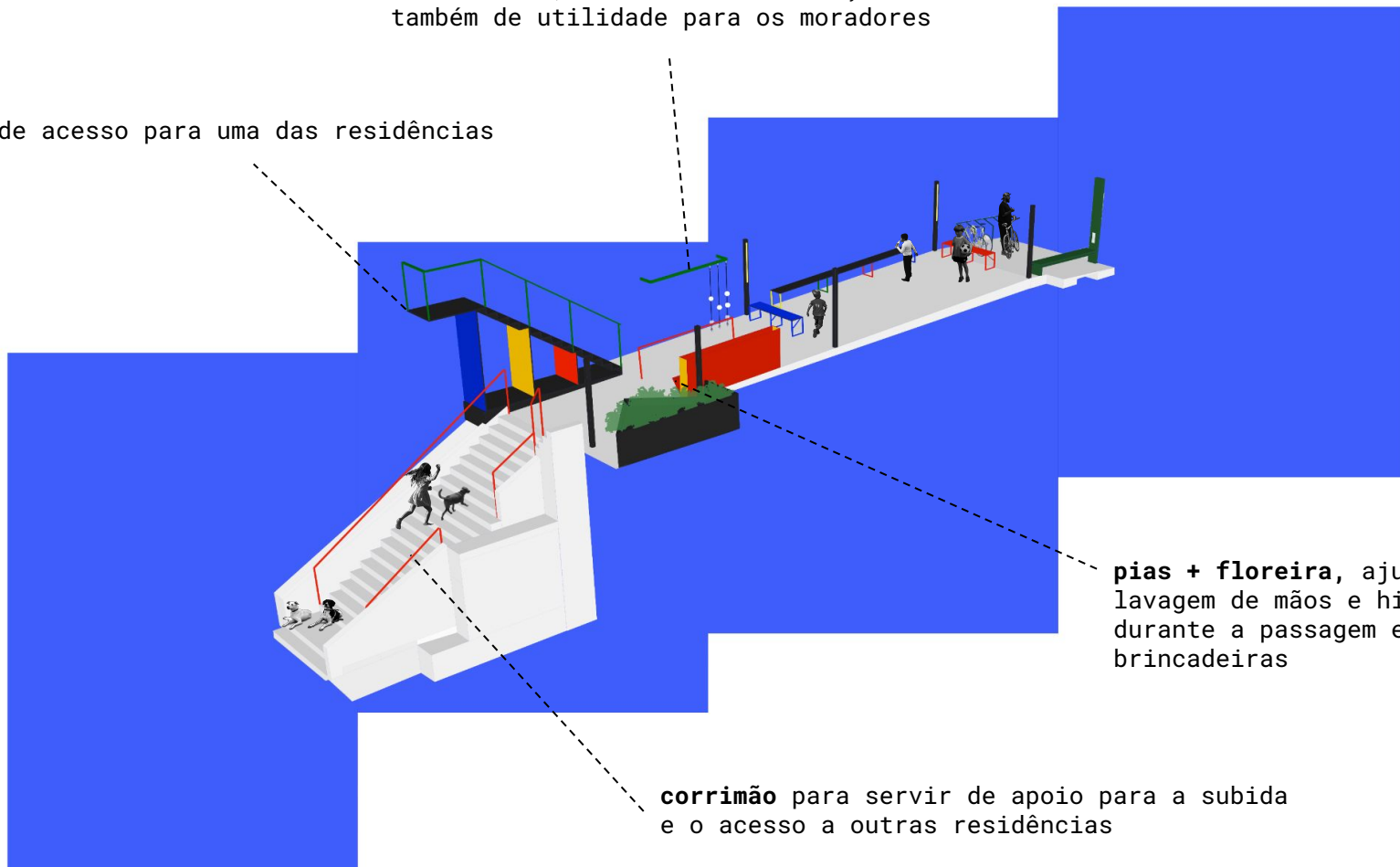
IMPLANTAÇÃO 1:125



TRAVESSIA DAS DÁLIAS

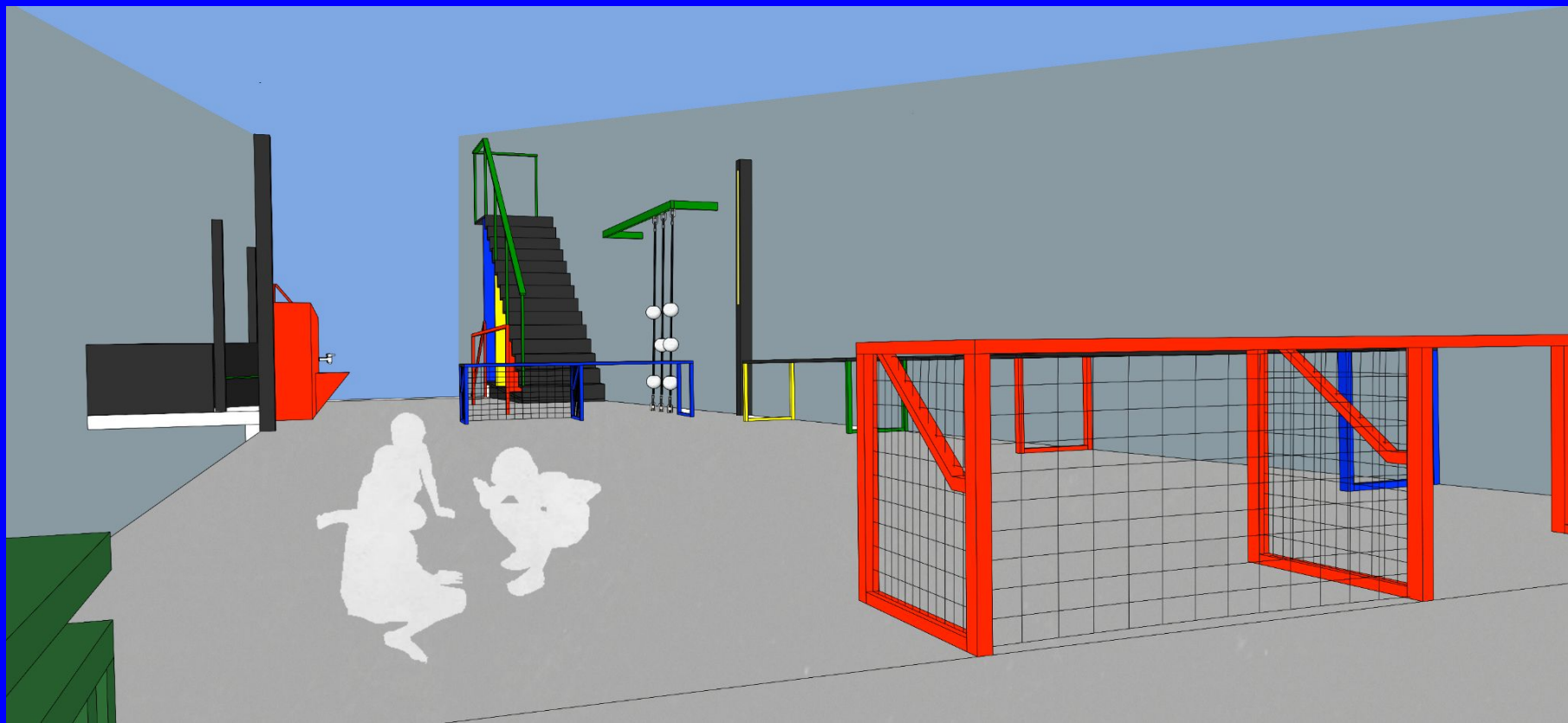
barra-varal, elemento de interação lúdica e também de utilidade para os moradores

escada de acesso para uma das residências



pias + floreira, ajudando na lavagem de mãos e hidratação durante a passagem e brincadeiras

corrimão para servir de apoio para a subida e o acesso a outras residências



viela guilherme



vista rua orioso



vista rua abeto

RUA ABETO

PASSAGEM GUILHERME LORA

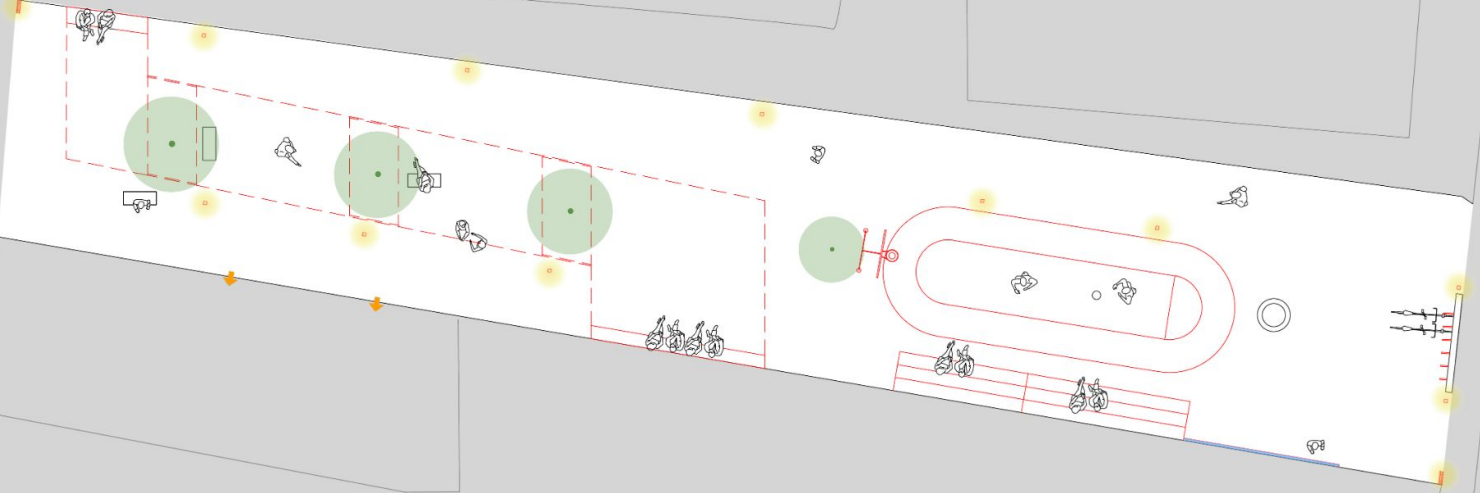
RUA OIROSO

5

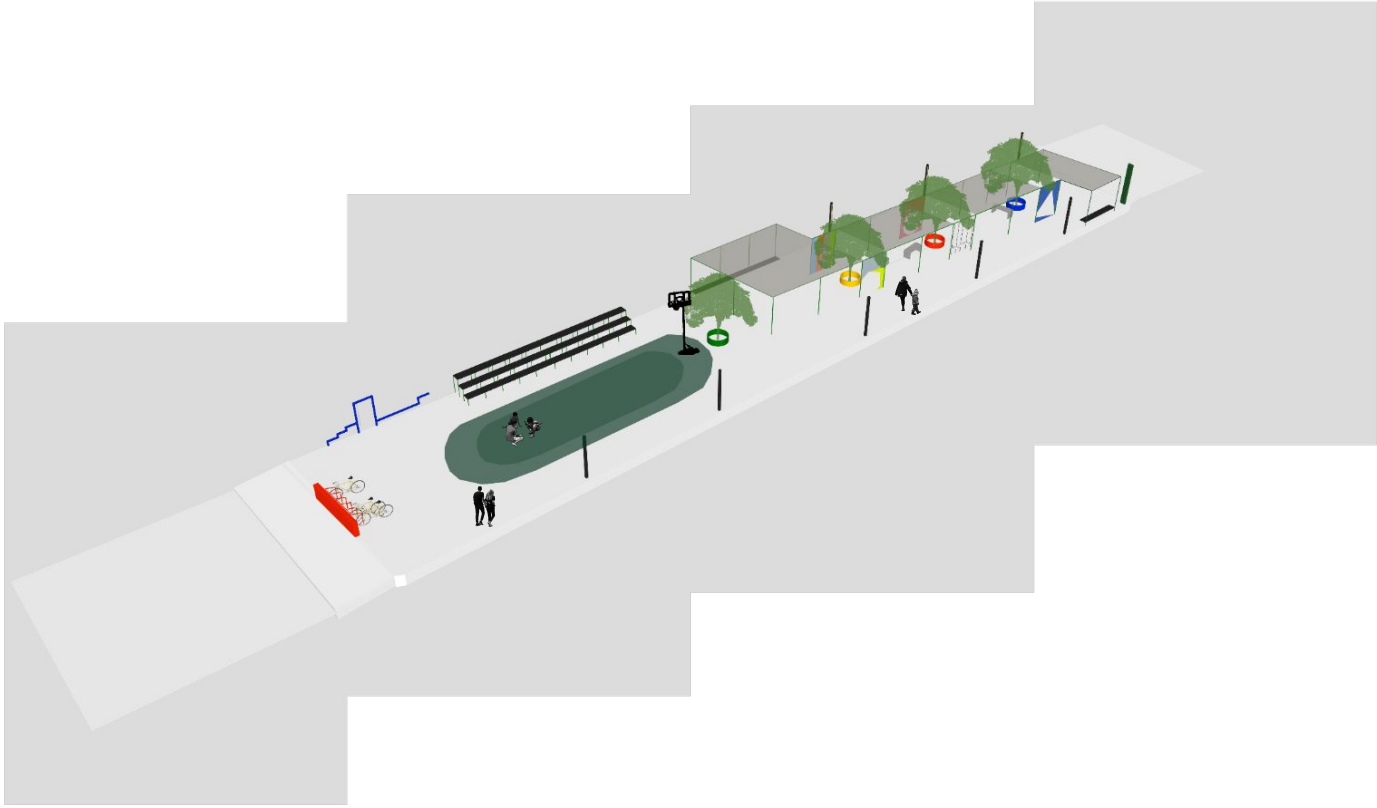


RUA ABETO

RUA ORIOSO



➤ IMPLANTAÇÃO 1:125





fim.

Obrigada!