



perspectivas de reconexão: a memória como potência transformadora

EV G24
gabriela sá
giovanna aleixo
juliana simantob
lilla lescher
luiza minassian
nicole barreto



recorte

entorno

aproximação

formulário

diagnóstico

referências

próximos passos



área ao longo do tempo

recorte

entorno

aproximação

formulário

diagnóstico

referências

próximos passos



recorte

entorno

aproximação

formulário

diagnóstico

referências

próximos passos



● Moradia/pequenos
comércios

● Indústria

● Serviços

recorte

entorno

aproximação

formulário

diagnóstico

referências

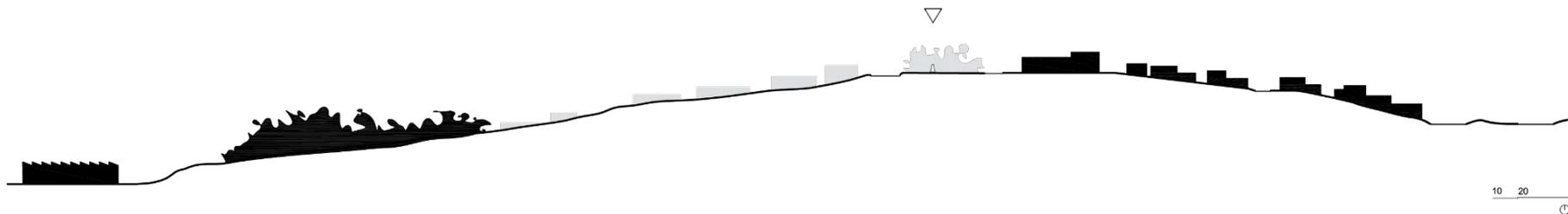
próximos passos



Sítio São Miguel

Praça Nossa
Senhora das Graças

Rod Imigrantes



industrial

vegetação alta

vegetação rasteira

igreja

habitação

entorno em corte

recorte

entorno

aproximação

formulário

diagnóstico

referências

próximos passos



Praça Nossa
Senhora das Graças



Passarela
Rod. Imigrantes



industrial

comercial

igreja

habitação

industrial

vegetação
rasteira



entorno em corte

recorte

entorno

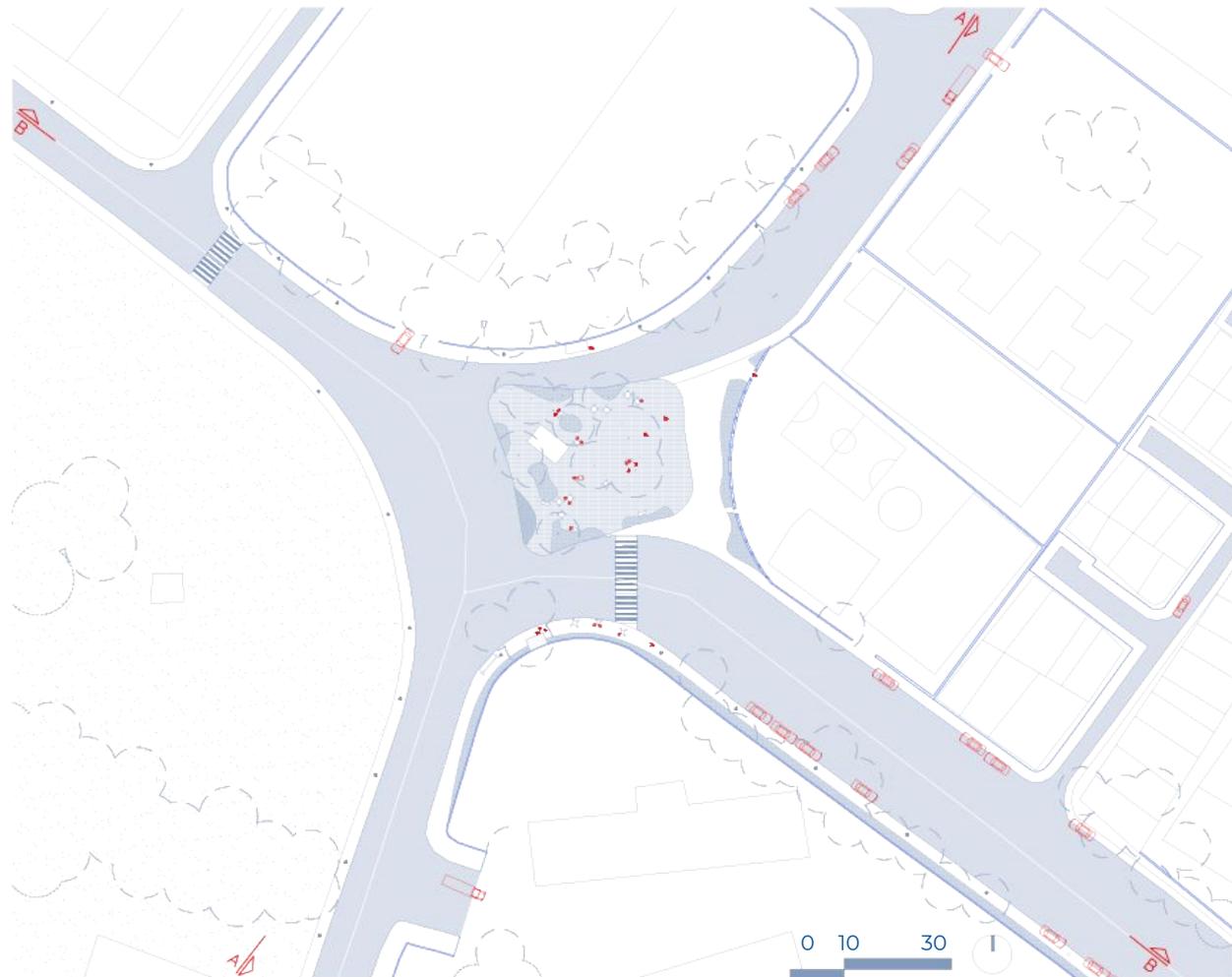
aproximação

formulário

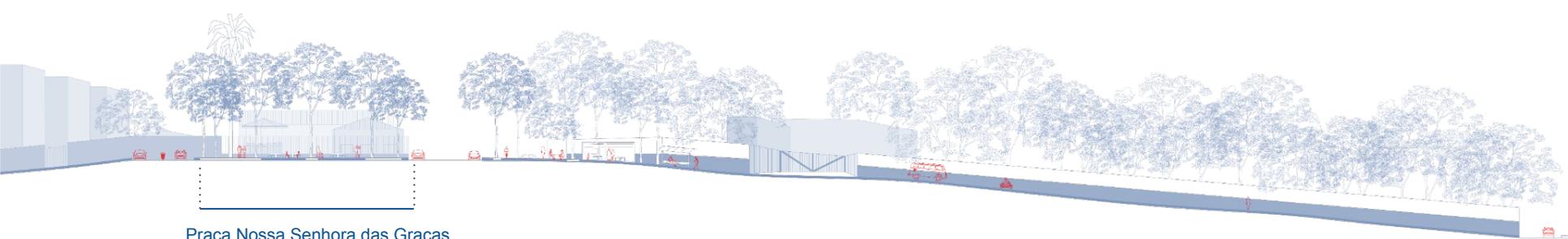
diagnóstico

referências

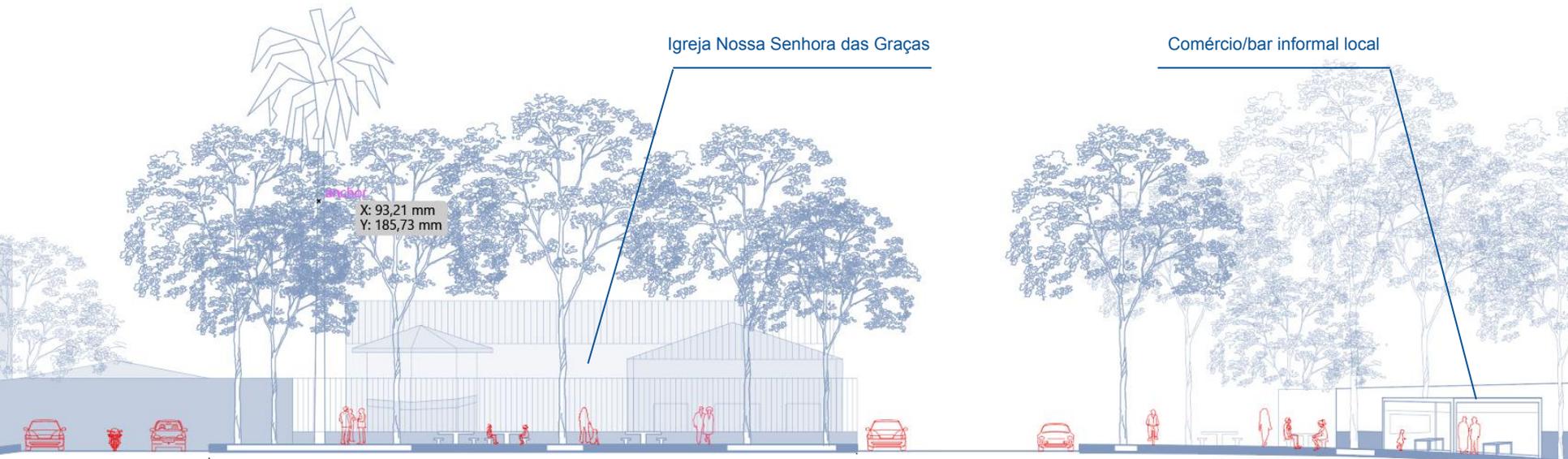
próximos passos



planta específica



Praça Nossa Senhora das Graças

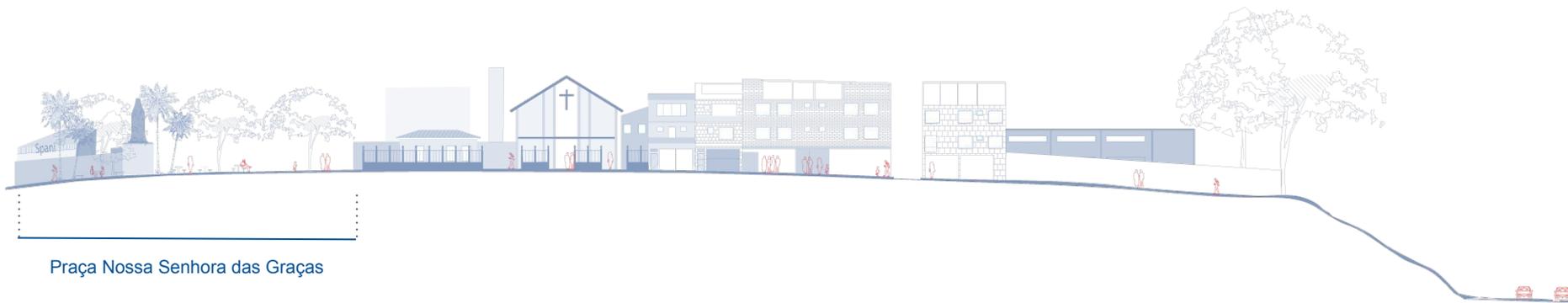


Igreja Nossa Senhora das Graças

Comércio/bar informal local

corte A.A

corte específico



Praça Nossa Senhora das Graças

Igreja Nossa Senhora das Graças

Moradia + bar / comércio local



corte B.B

corte específico

recorte

entorno

aproximação

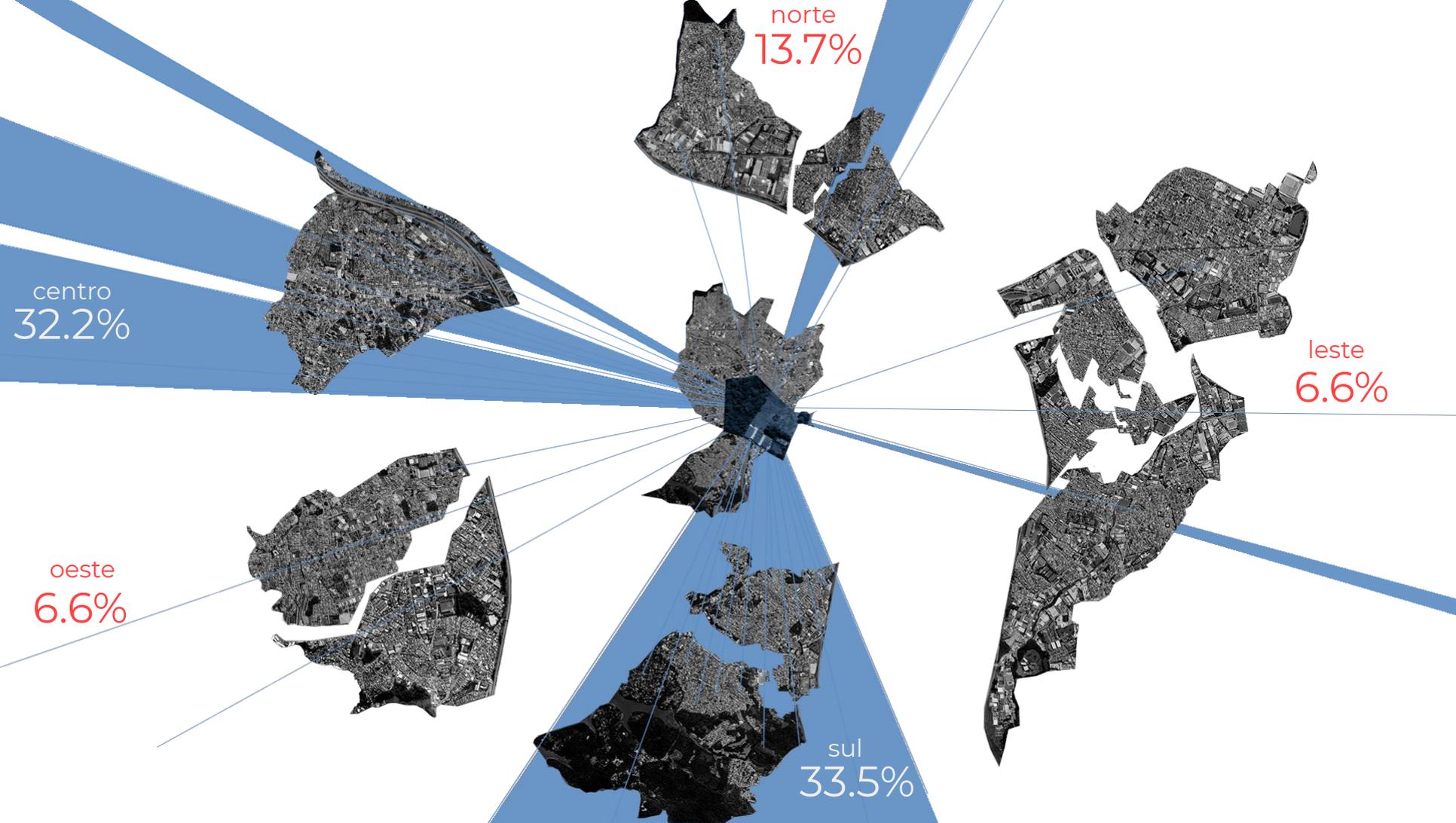
formulário

diagnóstico

referências

próximos passos

formulário



norte
13.7%

leste
6.6%

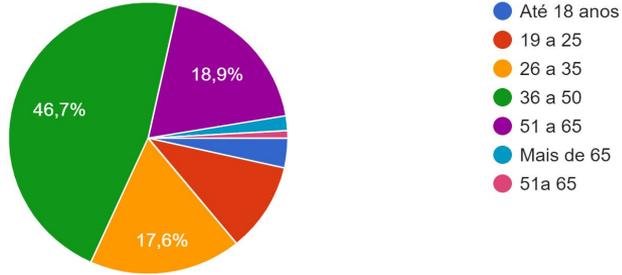
sul
33.5%

oeste
6.6%

centro
32.2%

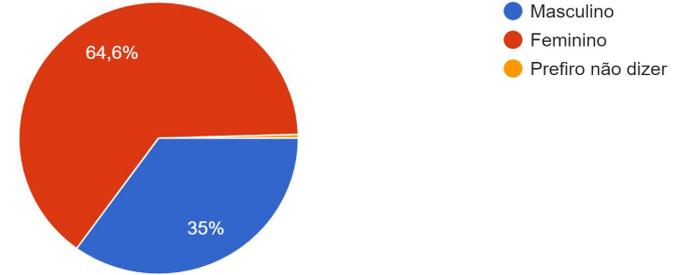
Faixa etária

227 respostas



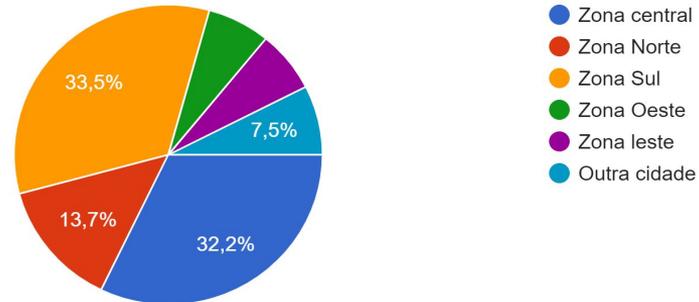
Identidade de gênero

226 respostas



Zona em que reside em Diadema

227 respostas



sobre a praça nossa senhora das graças

Qual é a sua relação com a praça Nossa Senhora das Graças e sua capela contendo a figura da Santa Nossa Senhora das Graças?

227 respostas



Você conhece a história desta capela e da figura da Santa? Se sim, poderia escrever um pouco a respeito disso?

168 respostas contabilizadas

não

124 respostas 73,8 %

referência à religião

12 respostas 7,2%

reconhecido local de passagem

6 respostas 3,5%

relato de vivências e memórias afetivas

9 respostas 5,4%

faz parte da história de Diadema

8 respostas 4,8%

menção ao envolvimento da moradora Ruyce Ferraz Alvim

4 respostas 2,4%

outros

4 respostas 2,4%

“Um dos pontos religiosos mais antigos da cidade, a imagem é referência para o bairro. A pequena capela ainda apresenta a construção autêntica do período que foi construída.”

“Eu como católico acho incrível essa imagem, é sempre bom passar por ela, me sinto abençoado e rola um sentimento de pertença a cidade.”

“Não conheço a história, mas sei que está no local desde a minha infância.”

“Sim, o monumento mais antigo da nossa cidade.”

“Pouco, já ouvi que a capela foi construída pela família da Dona Ruyce Ferraz Alvim”

“Suponho que tenha algo a ver com Miguel Reale, pois sua chácara ficava na frente.”

Você considera a presença desse elemento e o espaço da praça importantes para o bairro? Porque?

193 respostas contabilizadas

não

19 respostas 9,8%

“Não. Não sou católico.”

não sei

11 respostas 5,7%

“Sim considero importante porque é um ambiente agradável uma praça verde, e bem aconchegante pra respirar um ar puro depois de uma missa por exemplo.”

sim

28 respostas 14,5%

“Sim! Mesmo que não frequente a imagem da Santa se torna um momento de reflexão!”

sim, pela história, cultura e patrimônio de Diadema

59 respostas 30,5%

“Sim, é patrimônio histórico e cultural da nossa cidade.”

sim, pelo importância religiosa

31 respostas 16%

“Sim. É um espaço religioso e histórico, faz parte da vida de muitas pessoas. Fiz catecismo, primeira comunhão nessa igreja.”

referência do bairro / marco sensorial e simbólico na paisagem

45 respostas 23,3%

“Sim, característica do bairro. Tipo uma identidade. Se faz parte da história local deve ser preservada, até pq sempre foi um ponto de referência a Santa.”

Que estruturas, reformas, mudanças, melhorias e implementação de equipamentos públicos você gostaria de ver sendo feitos na praça Nossa Senhora das Graças e seus arredores?

191 respostas contabilizadas

não sei



parque / mais área verde



“Áreas verdes sempre e em todo lugar, pois embelezam, dão frescor ao ar, atraem pássaros, deixam tudo mais bonito”

brinquedos / equipamentos de lazer



“Um parque ou uma praça com muito verde e brinquedos para as crianças”

manutenção e preservação do existente



“Apenas preservação do patrimônio.”

feiras / pequenos comércios / eventos



“Barracas com comidas típicas e talvez algum comércio ou restaurante”

estruturas informativas de história e cultura



“Áreas de convívio, festas com barracas de comidas e bebidas, placas com a história do lugar”

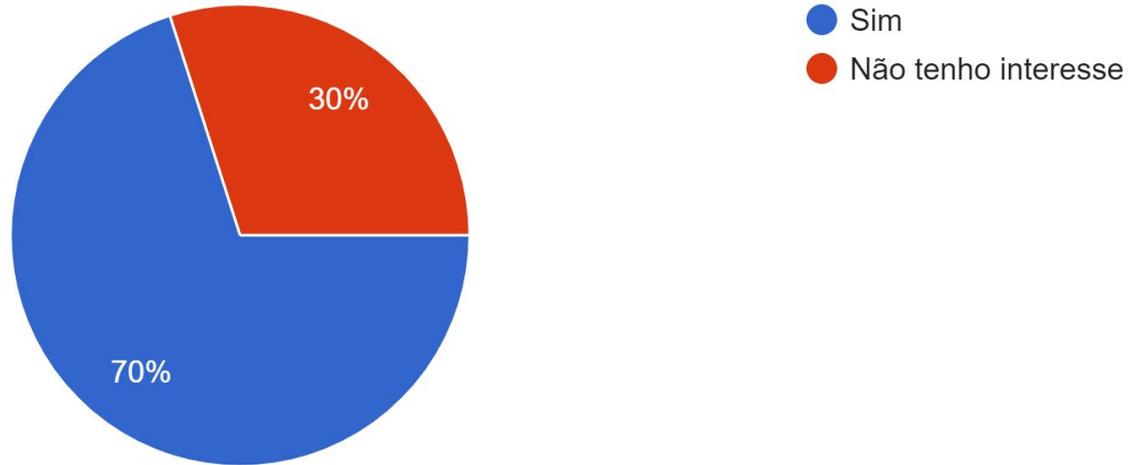
área de convívio e permanência



“Antigamente pessoal ia lá pq era ponto d encontro mesmo era tudo lindo e chamativo, lógico q por a Santa, mas também o lugar q tinha muitos pontos d divertimento, acabaram c isso. informações históricas da capela e bairro”

Você gostaria de ter mais informações sobre a capela e a história de consolidação da Serraria?

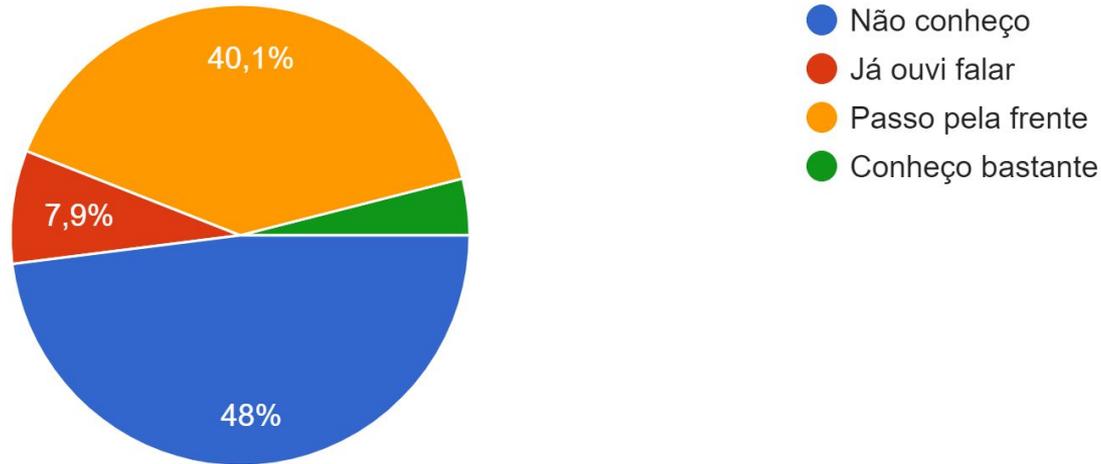
227 respostas



sobre o sítio são miguel

Você conhece o Sítio São Miguel, em frente a praça Nossa Senhora das Graças? Se sim, qual sua relação com o local?

227 respostas



Em caso de resposta afirmativa, descreva sua relação com esse lugar.

75 respostas contabilizadas

nenhuma

22 respostas

29,3%



passagem / frequenta local próximo

13 respostas

17,3%



mata preservada / indignação com desmatamento

15 respostas

20%



referência à memória vivida

13 respostas

17,3%



local histórico / Miguel Reali

12 respostas

16%



"Só passo em frente é fiquei muito triste ao ver que derrubaram as árvores"

"Minha experiência é passar por lá e Amar tudo aquilo! Precisa ser preservado"

"Lá era mais lindo quando tinha uma floresta 'a qual foi derrubada foi uma perda irreparável "

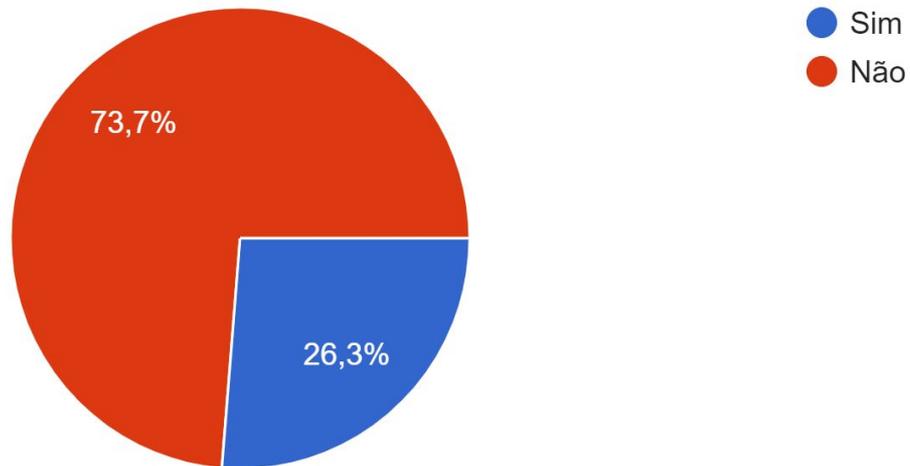
"Brincava lá qd criança "

"Um local histórico que foi destruído"

"Esse sítio pertenceu ao jurista Miguel Reale, emancipador e o responsável por batizar nossa cidade com o nome de Diadema"

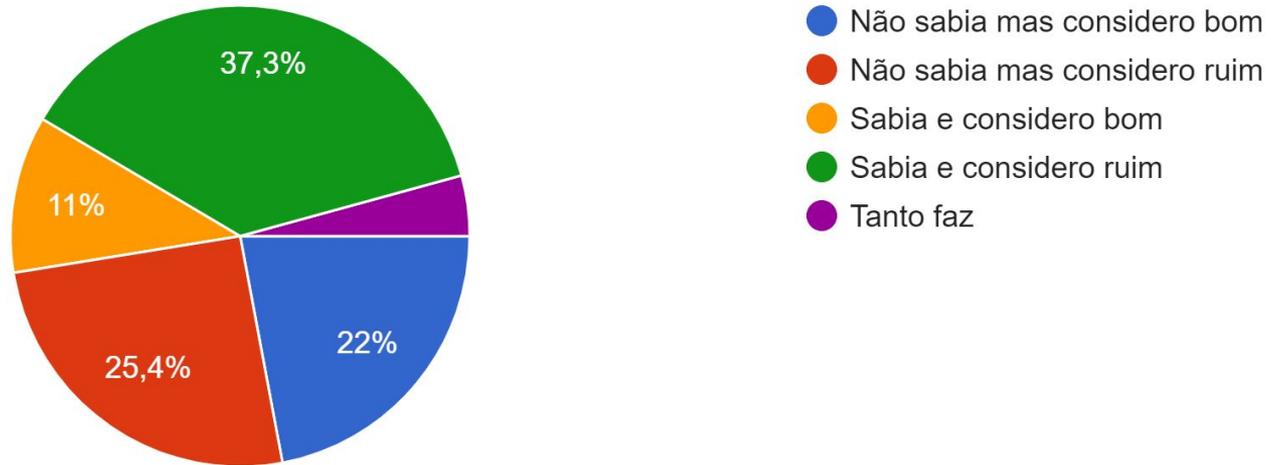
Você conhece a importância histórica do Sítio São Miguel para a cidade de Diadema?

118 respostas



Você tem conhecimento do projeto de implementar um complexo de 4 torres residenciais (15 andares cada) nesse terreno? Se sim, você considera um bom uso do espaço?

118 respostas



Quais outros usos você gostaria de ver sendo propostos para o Sítio São Miguel?

151 respostas contabilizadas

não sei

14 respostas 9,3%

reflorestamento / preservação e proteção

39 respostas 25,8%

parque

41 respostas 27,2%

moradia / apartamentos

10 respostas 6,6%

área destinada a lazer

25 respostas 16,5%

outros equipamentos públicos

22 respostas 14,6%

“Plantar as árvores que foram cortadas e criar área de lazer. Deveria ser tombado, um lugar lindo que deveria ser entregue a população”

“Parque municipal com a permanência da vegetação original, o que infelizmente não seria mais possível pela ação de supressão da vegetação que já ocorreu”

“Prédio moradia e praça pública integrada”

“Área verde, de lazer aberta ao público ”

“Um parque ou um museu contando a história do local e da Santa.”
“Poderia ter um educandário, onde todos aprendessem a cuidar do meio ambiente e da natureza”

recorte

entorno

aproximação

formulário

diagnóstico

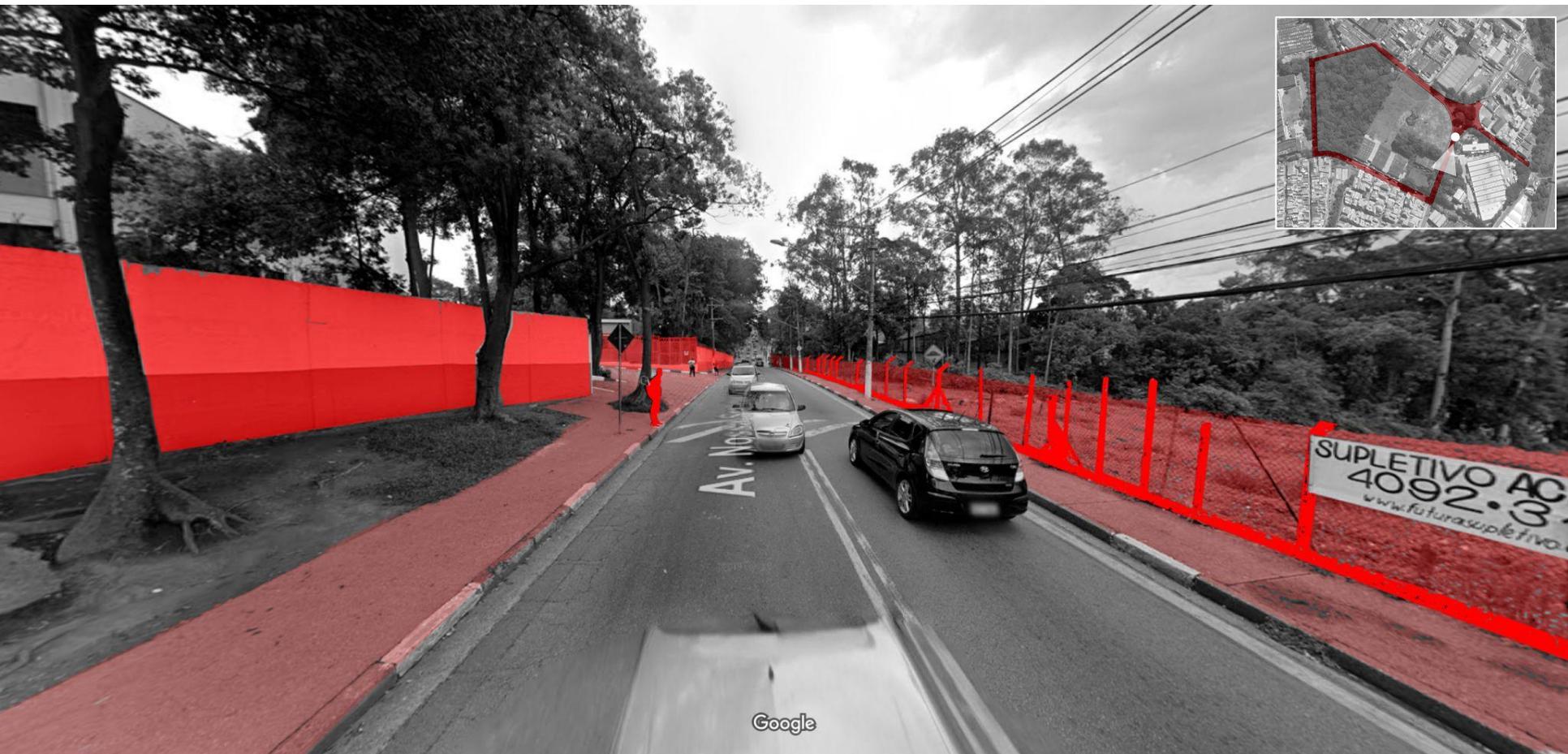
referências

próximos passos

fotos diagnóstico

potencialidades: passeio arborizado

barreiras: muros altos, falta de conectividade com o ambiente urbano, privação do uso de áreas verdes, calçada com obstáculos e espaço reduzido, pouca travessia dos pedestres



SUPLETIVO AC
4092.3
www.futurasupletivo

potencialidades: área residencial com possibilidade de vista / interação com vegetação. Rua com fachadas ativas e bastante movimento de pedestres

barreiras: muro alto, distanciamento da população com uma área importante da cidade, calçadas obstruídas



potencialidades: local arborizado, praça pública frequentada, figura histórica e religiosa, localização em topo de vale, vista para cidade, local mais silencioso

barreiras: grades, praça ilhada por avenida e carros, excesso de fios, descentralização do equipamento pela presença da Imigrantes



potencialidades: praça pública, imagem histórica, localização referência do bairro, vista para área verde

barreiras: muros altos, calçada com obstáculos, forte presença dos carros



potencialidades: chegada da travessia da Imigrantes, Paróquia com área aberta, arborização, Santa como marco visual

barreiras: muros altos de Indústria, grades que desconectam com a praça, calçada com obstáculos e carros invadindo espaço do pedestre



recorte

entorno

aproximação

formulário

diagnóstico

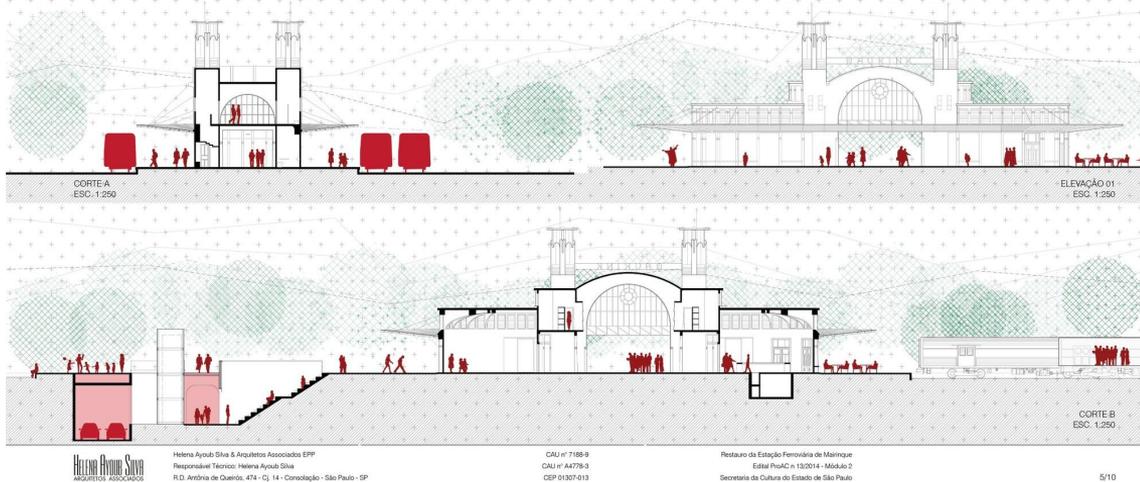
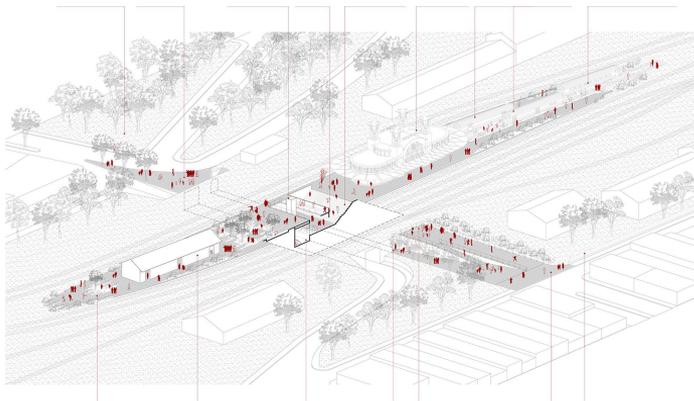
referências

próximos passos

referências



Parc de La Villette / Bernard Tchumi



JOCKEY CLUB ENDIVIDADO



APROVAÇÃO PRECISA DE SESSÕES DE MARATONA O FINAL DE 2020

O Jockey Club de São Paulo enfrenta dificuldades financeiras para concluir o empreendimento. A aprovação final depende de sessões de maratona até o final de 2020.

AMAZÔNIA VIVIDA COM IMPRESSIONANTE SUPRUS DE BIRANDES



AMAZÔNIA PERDEU 1% DE SUA ÁREA NAS ÚLTIMAS TRÊS DÉCADAS

Estudo revela que a Amazônia perdeu 1% de sua área nas últimas três décadas devido à desmatamento e mudanças climáticas.

PARQUE NATURAL ÚMIDO DO JOCKEY CLUB

ÁREA DE 600.000M² AGORA ABRIGA FAZENDA URBANA, ECOSISTEMA PANTANOSO, OFICINAS, MUSEUS, CINEMA A CÉU ABERTO E MAIS!



HIPISMO É CONSIDERADO TORTURA PELA ONU



ESTÁ NA LISTA DE TORTURAS

A ONU considera o hipismo uma forma de tortura devido ao tratamento cruel dos cavalos.

64º BIENAL DE SÃO PAULO



BIENAL DE SÃO PAULO

64ª Bienal de São Paulo, com obras de artistas internacionais e locais.

14 MANDOS A VENDA DO MOMENTO SÃO INDISPENSÁVEIS PARA CRIAÇÃO DE ÁREAS VERDES



14 MANDOS A VENDA DO MOMENTO SÃO INDISPENSÁVEIS PARA CRIAÇÃO DE ÁREAS VERDES

Quatorze mandos de venda são essenciais para garantir a criação de áreas verdes no empreendimento.

VOLTA AS AULAS!!!



VOLTA AS AULAS!!!

Retorno às aulas com segurança e medidas preventivas.

O MUSEU DAS ÁGUAS DE SÃO PAULO



O MUSEU DAS ÁGUAS DE SÃO PAULO

Museu dedicado à história e importância da água em São Paulo.

CLASSIFICADOS

CASA 4 SUÍTA: R\$ 20.000.000,00

CASA 4 SUÍTA: R\$ 12.000.000,00

CASA 4 SUÍTA: R\$ 10.000.000,00

CASA 4 SUÍTA: R\$ 8.000.000,00

CASA 4 SUÍTA: R\$ 7.000.000,00

CASA 4 SUÍTA: R\$ 6.000.000,00

CASA 4 SUÍTA: R\$ 5.000.000,00

CASA 4 SUÍTA: R\$ 4.000.000,00

CASA 4 SUÍTA: R\$ 3.000.000,00

CASA 4 SUÍTA: R\$ 2.000.000,00

FLAGRANTE: CORRUPÇÃO POLICIAL NO MORTO

Investigação revela irregularidades no processo de identificação de um morto.

APETADA PELA CRISE, ELITE DO JOCKEY CUIDA

Elite do Jockey Club busca alternativas para lidar com a crise econômica.

MURO DO JOCKEY É VANDALIZADO!

Capim de grande comprimento tem de ser removido pelos funcionários.

Incidente de vandalismo no muro do Jockey Club gera preocupação.

PREFETA DÁ CARTA FOMENTO DO JOCKEY EM SÃO PAULO

Carta de fomento para o desenvolvimento do Jockey Club em São Paulo.



FLUTUANDO ENTRE O MAR E O CÉU

Projeto arquitetônico que integra o mar e o céu no design.

PARAÍSO DE BARRAS ADELIA O TRAI

Relato de um caso de traição em um resort de luxo.

RECEBA NA ANA

Evento de recepção em um espaço sofisticado.

PARA O JOCKEY CLUB

Atualizações e melhorias no complexo do Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Novas iniciativas e projetos para o Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Desenvolvimento de novas áreas e serviços.

PARA O JOCKEY CLUB

Implementação de novas tecnologias e infraestrutura.

PARA O JOCKEY CLUB

Parceria com instituições de ensino e pesquisa.

PARA O JOCKEY CLUB

Realização de eventos culturais e esportivos.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em projetos sociais e ambientais.

PARA O JOCKEY CLUB

Participação em feiras e congressos internacionais.

PARA O JOCKEY CLUB

Estabelecimento de parcerias estratégicas.

PARA O JOCKEY CLUB

Adoção de práticas sustentáveis e responsáveis.

PARA O JOCKEY CLUB

Investimento em inovação e desenvolvimento humano.

PARA O JOCKEY CLUB

Fortalecimento da marca e identidade corporativa.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em mercados internacionais e expansão.

PARA O JOCKEY CLUB

Monitoramento contínuo de indicadores de desempenho.

FLUTUANDO ENTRE O MAR E O CÉU

Projeto arquitetônico que integra o mar e o céu no design.

PARA O JOCKEY CLUB

Atualizações e melhorias no complexo do Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Novas iniciativas e projetos para o Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Desenvolvimento de novas áreas e serviços.

PARA O JOCKEY CLUB

Implementação de novas tecnologias e infraestrutura.

PARA O JOCKEY CLUB

Parceria com instituições de ensino e pesquisa.

PARA O JOCKEY CLUB

Realização de eventos culturais e esportivos.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em projetos sociais e ambientais.

PARA O JOCKEY CLUB

Participação em feiras e congressos internacionais.

PARA O JOCKEY CLUB

Estabelecimento de parcerias estratégicas.

PARA O JOCKEY CLUB

Adoção de práticas sustentáveis e responsáveis.

PARA O JOCKEY CLUB

Investimento em inovação e desenvolvimento humano.

PARA O JOCKEY CLUB

Fortalecimento da marca e identidade corporativa.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em mercados internacionais e expansão.

PARA O JOCKEY CLUB

Monitoramento contínuo de indicadores de desempenho.

PARA O JOCKEY CLUB

Fortalecimento da marca e identidade corporativa.

FLUTUANDO ENTRE O MAR E O CÉU

Projeto arquitetônico que integra o mar e o céu no design.

PARA O JOCKEY CLUB

Atualizações e melhorias no complexo do Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Novas iniciativas e projetos para o Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Desenvolvimento de novas áreas e serviços.

PARA O JOCKEY CLUB

Implementação de novas tecnologias e infraestrutura.

PARA O JOCKEY CLUB

Parceria com instituições de ensino e pesquisa.

PARA O JOCKEY CLUB

Realização de eventos culturais e esportivos.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em projetos sociais e ambientais.

PARA O JOCKEY CLUB

Participação em feiras e congressos internacionais.

PARA O JOCKEY CLUB

Estabelecimento de parcerias estratégicas.

PARA O JOCKEY CLUB

Adoção de práticas sustentáveis e responsáveis.

PARA O JOCKEY CLUB

Investimento em inovação e desenvolvimento humano.

PARA O JOCKEY CLUB

Fortalecimento da marca e identidade corporativa.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em mercados internacionais e expansão.

PARA O JOCKEY CLUB

Monitoramento contínuo de indicadores de desempenho.

PARA O JOCKEY CLUB

Fortalecimento da marca e identidade corporativa.

FLUTUANDO ENTRE O MAR E O CÉU

Projeto arquitetônico que integra o mar e o céu no design.

PARA O JOCKEY CLUB

Atualizações e melhorias no complexo do Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Novas iniciativas e projetos para o Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Desenvolvimento de novas áreas e serviços.

PARA O JOCKEY CLUB

Implementação de novas tecnologias e infraestrutura.

PARA O JOCKEY CLUB

Parceria com instituições de ensino e pesquisa.

PARA O JOCKEY CLUB

Realização de eventos culturais e esportivos.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em projetos sociais e ambientais.

PARA O JOCKEY CLUB

Participação em feiras e congressos internacionais.

PARA O JOCKEY CLUB

Estabelecimento de parcerias estratégicas.

PARA O JOCKEY CLUB

Adoção de práticas sustentáveis e responsáveis.

PARA O JOCKEY CLUB

Investimento em inovação e desenvolvimento humano.

PARA O JOCKEY CLUB

Fortalecimento da marca e identidade corporativa.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em mercados internacionais e expansão.

PARA O JOCKEY CLUB

Monitoramento contínuo de indicadores de desempenho.

PARA O JOCKEY CLUB

Fortalecimento da marca e identidade corporativa.

FLUTUANDO ENTRE O MAR E O CÉU

Projeto arquitetônico que integra o mar e o céu no design.

PARA O JOCKEY CLUB

Atualizações e melhorias no complexo do Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Novas iniciativas e projetos para o Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Desenvolvimento de novas áreas e serviços.

PARA O JOCKEY CLUB

Implementação de novas tecnologias e infraestrutura.

PARA O JOCKEY CLUB

Parceria com instituições de ensino e pesquisa.

PARA O JOCKEY CLUB

Realização de eventos culturais e esportivos.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em projetos sociais e ambientais.

PARA O JOCKEY CLUB

Participação em feiras e congressos internacionais.

PARA O JOCKEY CLUB

Estabelecimento de parcerias estratégicas.

PARA O JOCKEY CLUB

Adoção de práticas sustentáveis e responsáveis.

PARA O JOCKEY CLUB

Investimento em inovação e desenvolvimento humano.

PARA O JOCKEY CLUB

Fortalecimento da marca e identidade corporativa.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em mercados internacionais e expansão.

PARA O JOCKEY CLUB

Monitoramento contínuo de indicadores de desempenho.

PARA O JOCKEY CLUB

Fortalecimento da marca e identidade corporativa.

FLUTUANDO ENTRE O MAR E O CÉU

Projeto arquitetônico que integra o mar e o céu no design.

PARA O JOCKEY CLUB

Atualizações e melhorias no complexo do Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Novas iniciativas e projetos para o Jockey Club.

PARA O JOCKEY CLUB

Desenvolvimento de novas áreas e serviços.

PARA O JOCKEY CLUB

Implementação de novas tecnologias e infraestrutura.

PARA O JOCKEY CLUB

Parceria com instituições de ensino e pesquisa.

PARA O JOCKEY CLUB

Realização de eventos culturais e esportivos.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em projetos sociais e ambientais.

PARA O JOCKEY CLUB

Participação em feiras e congressos internacionais.

PARA O JOCKEY CLUB

Estabelecimento de parcerias estratégicas.

PARA O JOCKEY CLUB

Adoção de práticas sustentáveis e responsáveis.

PARA O JOCKEY CLUB

Investimento em inovação e desenvolvimento humano.

PARA O JOCKEY CLUB

Fortalecimento da marca e identidade corporativa.

PARA O JOCKEY CLUB

Atuação em mercados internacionais e expansão.

PARA O JOCKEY CLUB

Monitoramento contínuo de indicadores de desempenho.

PARA O JOCKEY CLUB

Fortalecimento da marca e identidade corporativa.

FLUTUANDO ENTRE O MAR E O CÉU



FLUTUANDO ENTRE O MAR E O CÉU

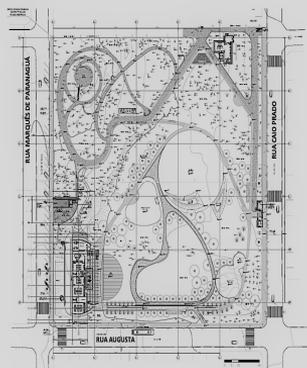
Projeto arquitetônico que integra o mar e o céu no design.

PARA O JOCKEY CLUB

Atualizações e melhorias no complexo do Jockey Club.



PROJETO BÁSICO 2019 | IMPLANTAÇÃO GERAL



parque augusta

próximos passos

Levando em consideração os artigos 243, 247 e 272 do plano diretor, como também as respostas e levantamentos percebidos sobre a área e sua influência da cidade, propor uma ocupação alternativa à verticalização residencial no Sítio São Miguel, conectando-o à praça Nossa Senhora das Graças e a rua.

Diretrizes projetuais:

- evidenciar a importância da área verde presente no Sítio São Miguel e da Praça Nossa Senhora das Graças para o bairro da Serraria para a história da Serraria e Diadema
- estimular a ocupação destes imóveis com usos compatíveis a sua preservação
- gerar a conectividade da Praça, do Sítio e da malha urbana desconfigurando a situação de ilha da Praça Nossa Senhora das Graças
- exaltar a caminhabilidade e devolver a escala do pedestre
- conter a ocupação vertical, melhorar as condições de salubridade e recuperar área ambientalmente sensível
- propor um lugar que evidencie a historicidade e cultura local, combinada com equipamentos de uso cotidiano

bibliografia

<https://www.geoportal.com.br/memoriapaulista/> Acesso em: 12/04

<https://www.archdaily.com.br/br/762270/primeiro-lugar-no-concurso-para-a-estacao-ferroviaria-de-mairinque-siaa-plus-hasa-a>

fotos: google earth