

# ev\_G12

arquitetura parasita: do corpo ao edifício

gabriela sá  
gabriela sanovicz  
gabriela balbino  
eliza previato  
laura ferrarezi  
fernanda roriz

vito e adam



hiper convivência no LAR

necessidade de repensar nossos LARES

**para quem as casas são de fato um lar?**

lar (*substantivo masculino*)  
a casa de habitação;  
**domicílio familiar**



**quais corpos habitam essa casa?**

branca / cis / hetero / ocidental

**como esse desenho vigente molda  
nossas formas de relação?**

machismo / heteronormatividade / racismo

**como subverter o desenho universal?**

desenho como articulador de decisões e  
não necessariamente transformador

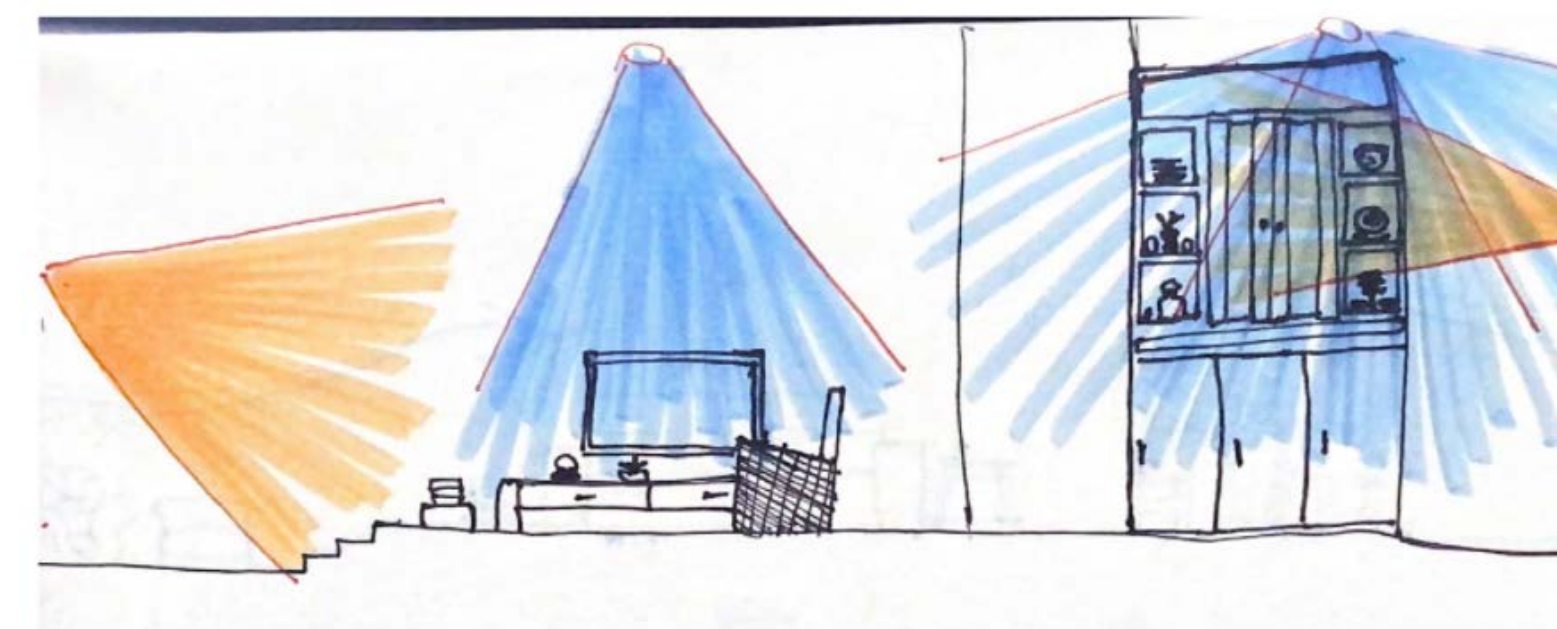
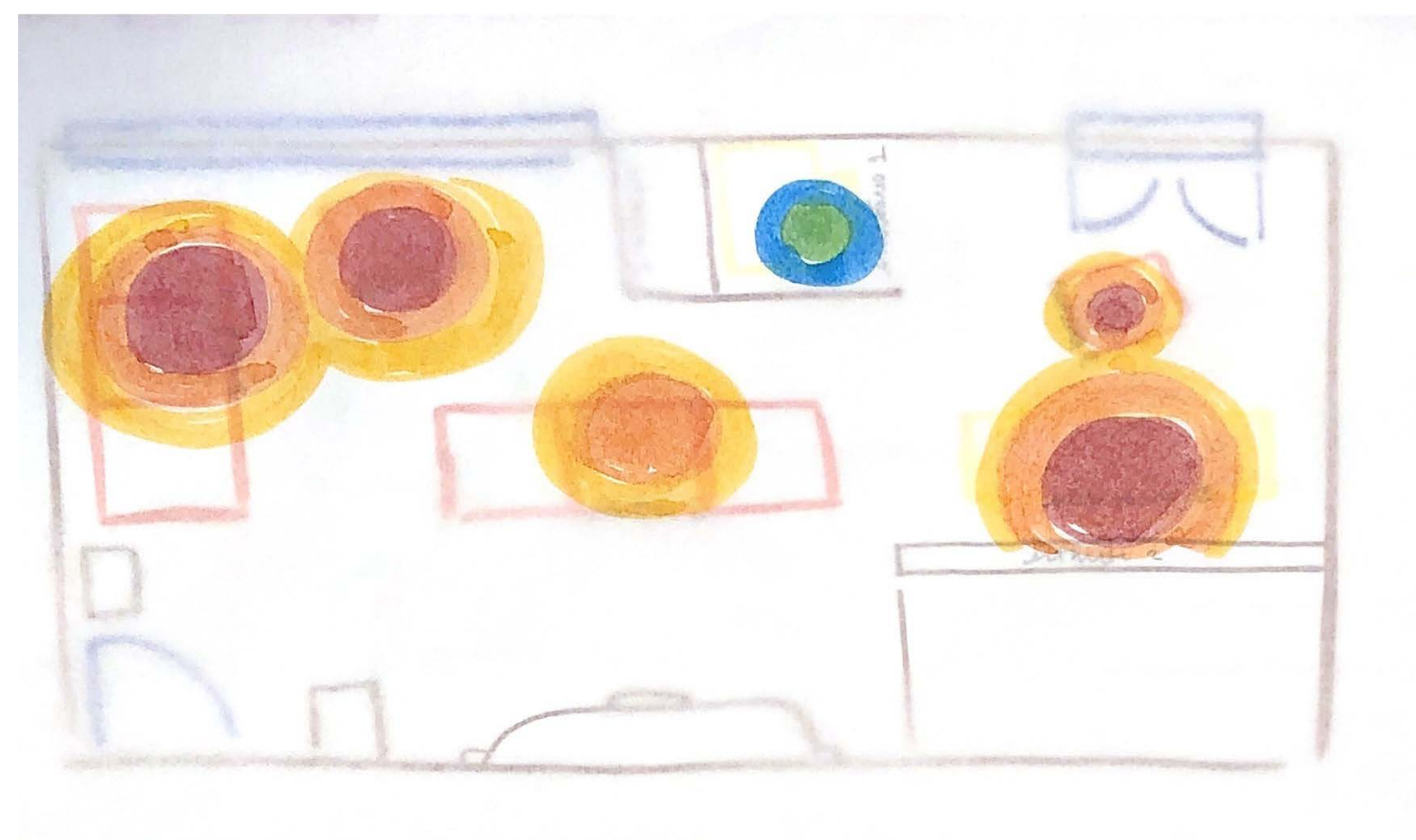
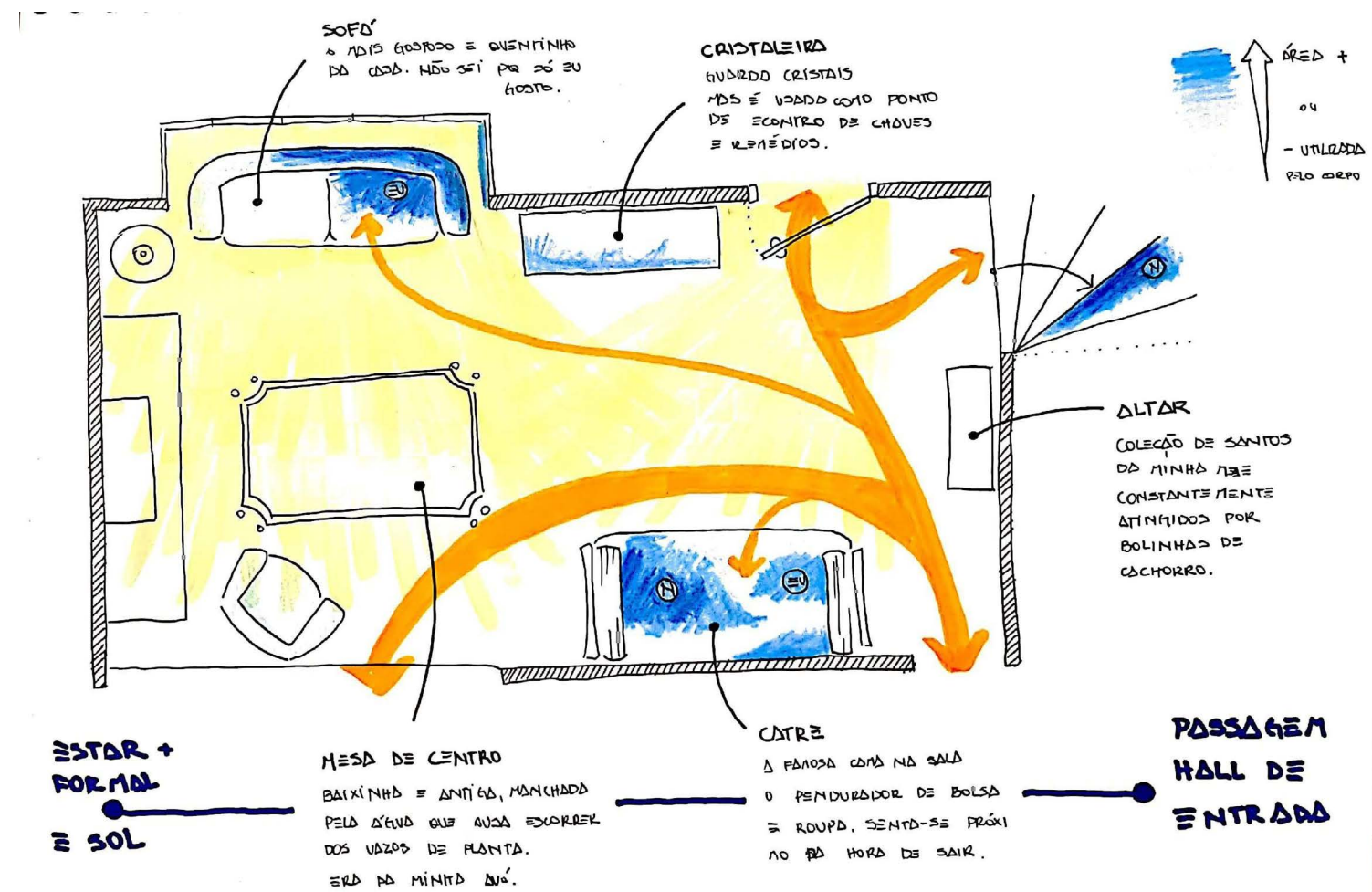


DESENHO / CRÍTICA / PROJETO

mudar as relações pré estabelecidas

**arquitetura parasita - tecnologia**

## análise da própria casa

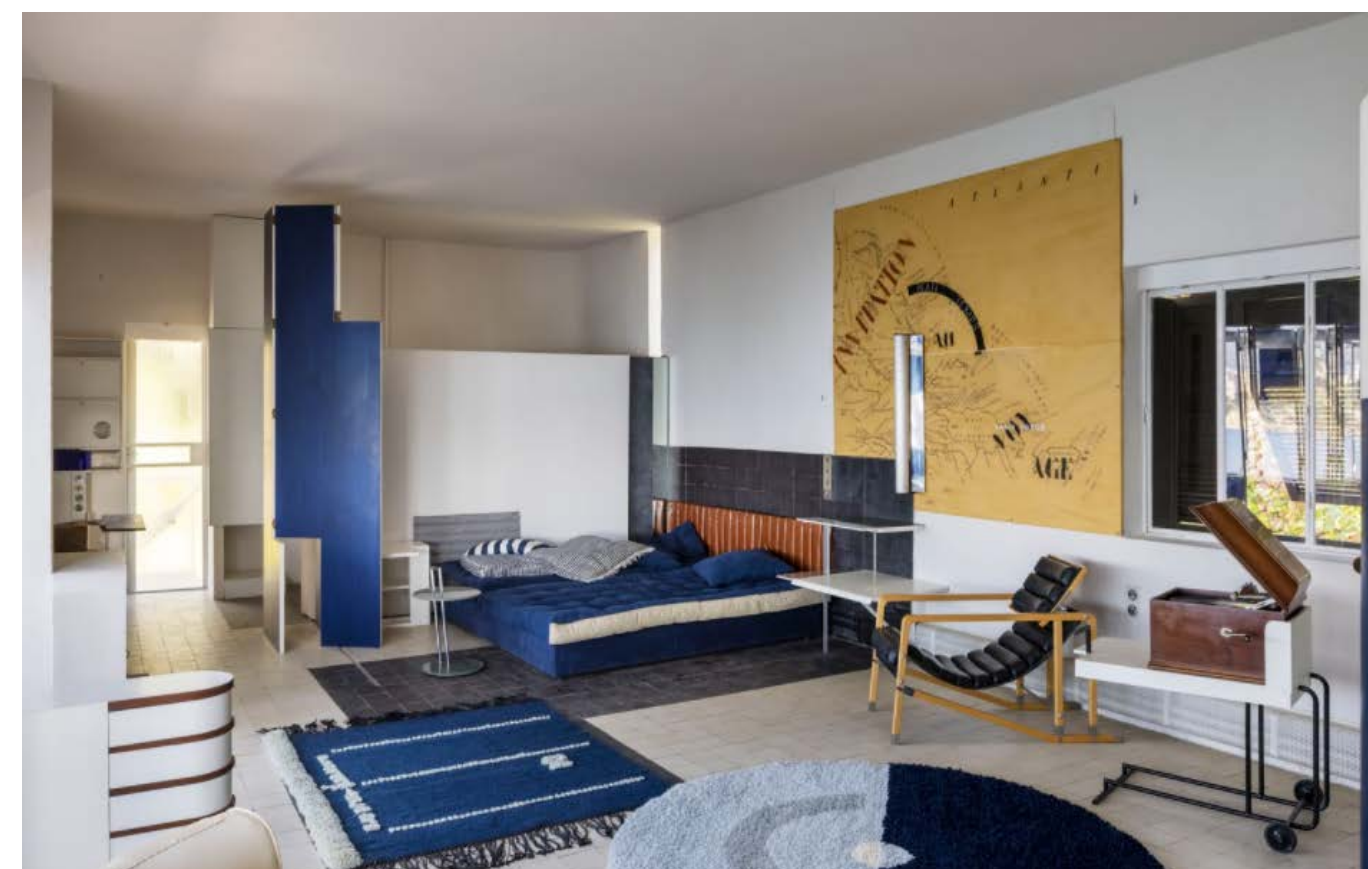


análise da própria casa

pesquisa



MORIYAMA HOUSE  
Kazuyo Sejima e Ryue Nishizawa



CASA E  
Eileen Gray



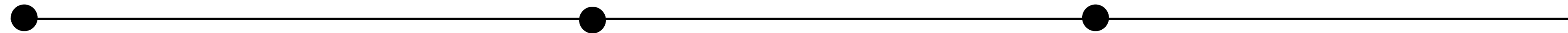
HOUSE IN A PLUM GROVE  
Kazuyo Sejima



análise da própria casa

pesquisa

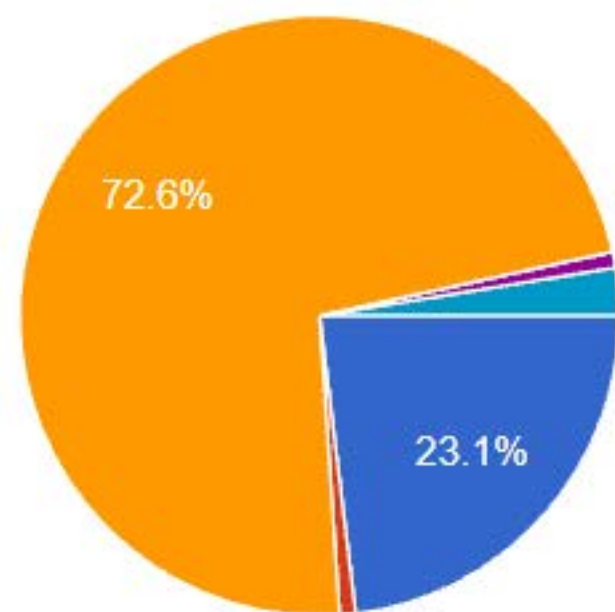
**questionamentos**



formulário afetivo sobre corpos  
e domesticidade

você se identifica como?

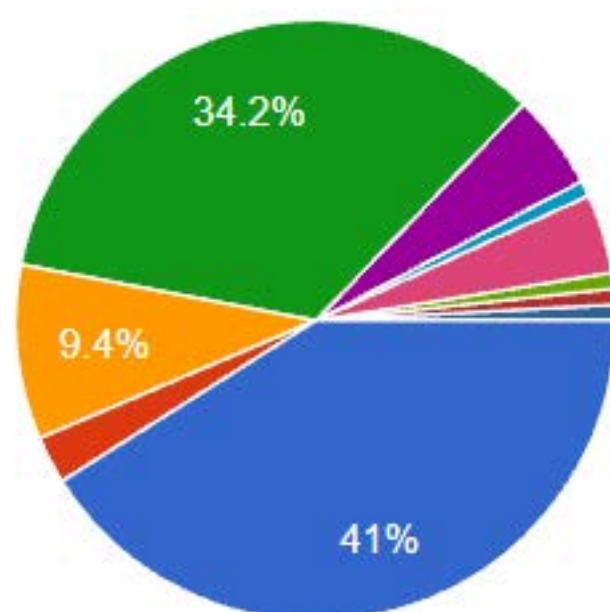
117 responses



- homem cis
- homem trans
- mulher cis
- mulher trans
- não-binário
- prefiro não me identificar

qual a sua sexualidade?

117 responses

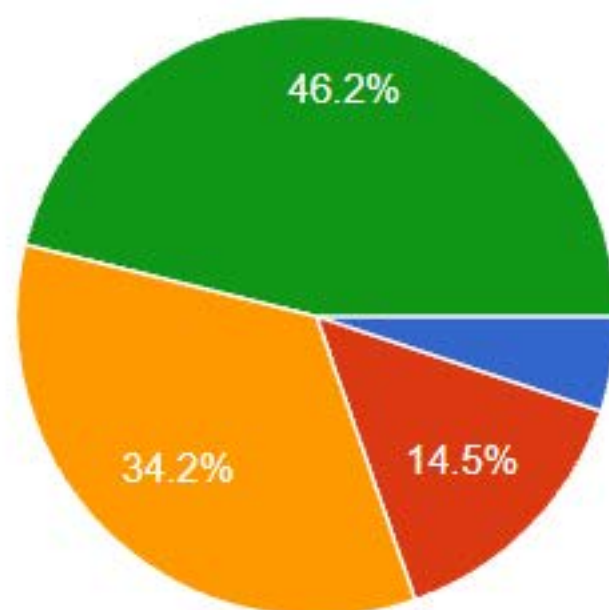


- hétero
- gay
- lésbica
- bissexual
- panssexual
- assexual
- prefiro não me identificar
- Predominantemente gay, mas aberto...

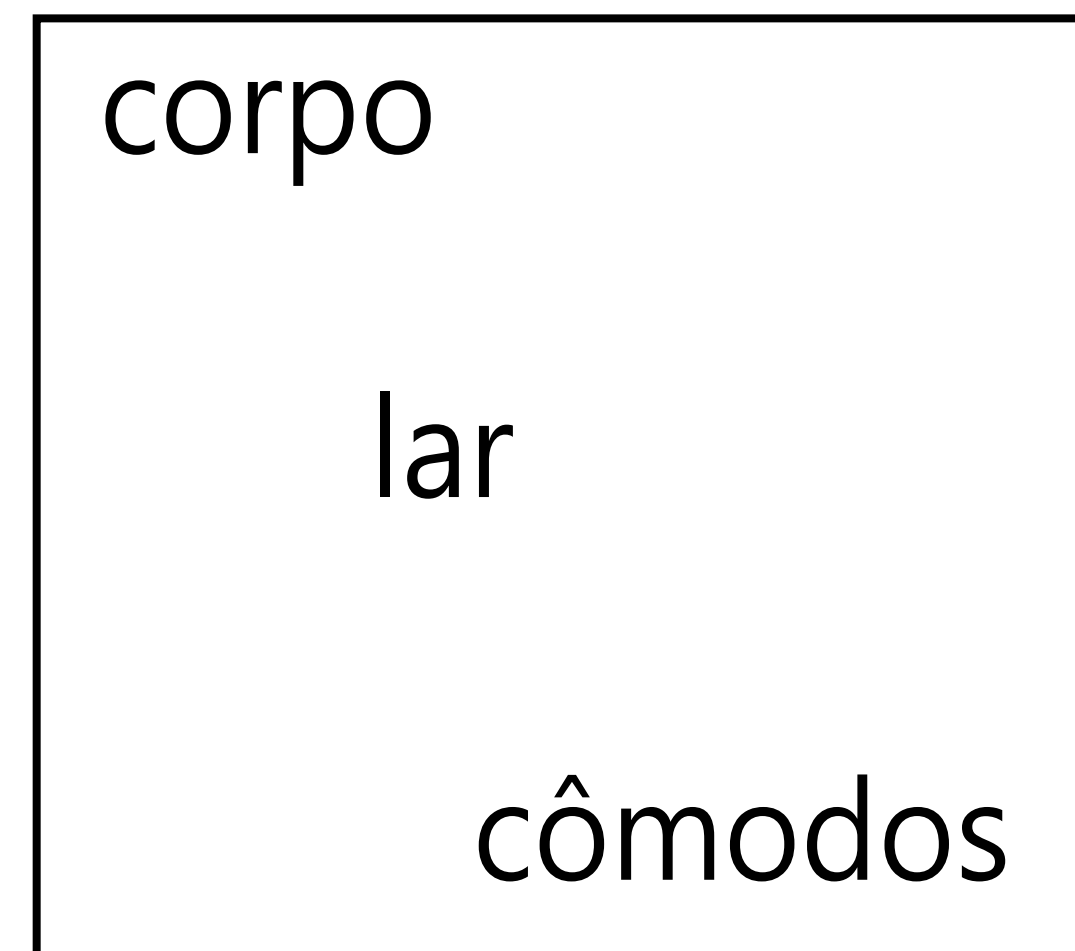
▲ 1/2 ▼

quantas pessoas moram com você?

117 responses



- sozinho
- 1 pessoa
- 2 pessoas
- 3 ou mais





## \_sala

para alguns é o espaço da casa onde as individualidades não são expressadas - onde não se pode ser você - por ser o espaço de convivência entre os moradores

muitas vezes é o maior lugar da casa, amplo e iluminado

lugar de lazer da casa, muitas vezes visto como aconchegante e acolhedor



# \_quarto

"Antes da pandemia conforto, agora estresse"

"É fuga da vigilância. Expressão do indivíduo.  
Para alguns."

"Meu universo particular."

importancia do espaço  
privado para a exerceção da  
individualidade

expressão sexual

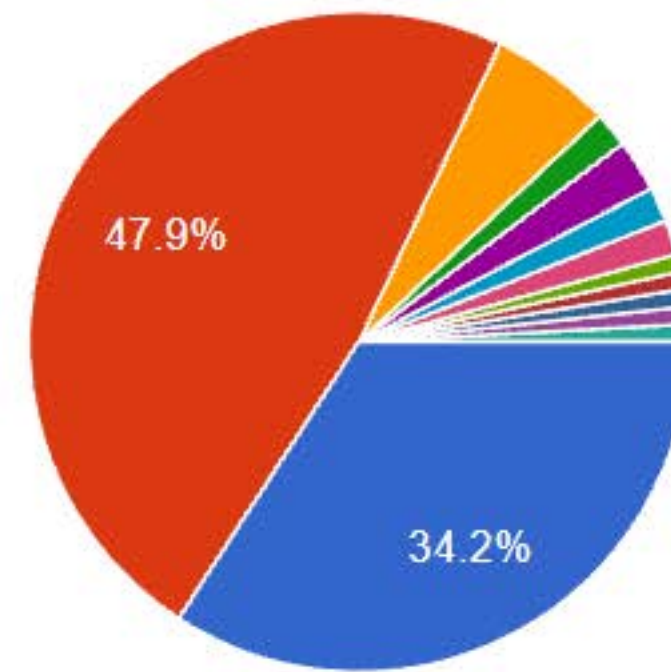
"onde posso ser eu mesmo"

"queria que meu quarto tivesse  
saida direto pra rua"



qual o comodo preferido da sua casa?

117 responses

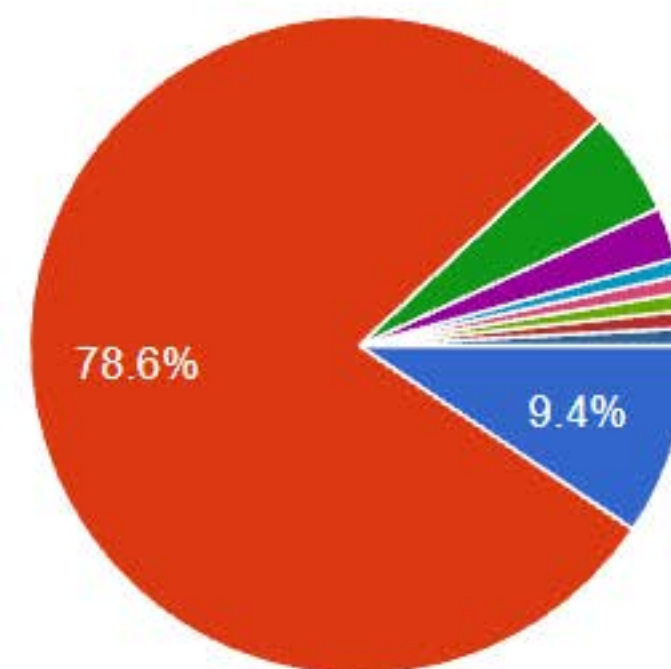


- sala
- quarto
- cozinha
- banheiro
- varanda
- quintal
- Varanda
- escritório

▲ 1/2 ▼

qual o cômodo onde você se sente mais confortável?

117 responses



- sala
- quarto
- cozinha
- banheiro
- não me sinto confortável dentro de casa
- me sinto confortável em casa, como u...
- em todos
- Sala de TV

▲ 1/2 ▼

# \_cozinha

"queria que tivesse um sofá na cozinha"

"tempero de mãe"

"É o centro da casa."



## \_banheiro

“Não tenho banheiro próprio, falta de privacidade”

“O banheiro é um centro de saúde psicológica doméstico”

“Hora de cantar e tomar banho.”

dentro da casa: UNISSEX e HIERÁRQUICO

O quarto com a suíte constitui uma demonstração de poder, representa que os pais é que podem exercitar a sexualidade e reproduzir a prole.

Um banheiro compartilhado ou público (banheiro do corredor é compartilhado entre os quartos e as visitas) constitui uma ferramenta de controle da sexualidade alheia.

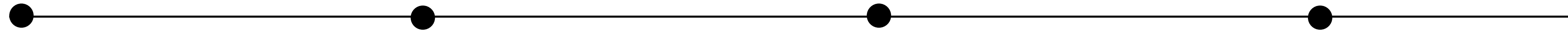
A word cloud of Portuguese words related to bathrooms and psychology. The words are arranged in a cluster, with some overlapping. The words include: 'intimidade' (intimacy) in large green letters; 'privacidade' (privacy) in white outline letters; 'paz' (peace) in blue and green; 'calmo' (calm) in green; 'saúde' (health) in green; 'confortável' (comfortable) in blue; 'pequeno' (small) in blue; 'cheiroso' (fragrant) in blue; 'frio' (cold) in blue; and 'banheiro' (bathroom) written vertically in green on the right side.

análise da própria casa

pesquisa

questionamentos

**produção**



desenho / projeto que  
coloque em pauta:

**corpos dissidentes em lares  
universais**