

### 30.03

- Repensar a narrativa do ev: o protótipo vai ser real/construído? A gente pode divagar mais sobre projeto no plano teórico/de desenho etc - e aí a partir daí desenvolver mais nossas pesquisas não só sobre o edifício, sobre o que é o cárcere e o que é a situação de uma pessoa egressa, e o que é interessante enquanto dispositivo.

#### **Narrativas:**

1. nosso grupo: processo para chegar em um produto final, que é o projeto (seja ele real, teórico, um desenho executivo, uma brisa slá)
  - conversar como coletivo em silêncio, com a Angela, com o Mauro, com a Marcela Arruda. Entender o Projeto de Lei da UFRJ
2. entrevistas: precisam servir para nós e de forma ampla
3. narrativa mais ampla: aquilo que inclui as entrevistas mas extrapola aquilo que é específico para o nosso grupo.

#### **Frentes:**

1. G16 Quem são essas mulheres, e quais as suas demandas? A gente tá pensando em habitação? Em mobiliário? Em espaço de convivência? Algo super específico tipo uma metacozinha ou uma coisa de cabelereiro etc. Marcar conversas e etc
2. G15 Que edifício é esse: fazer o 3d, ver fotos, desenhos etc. Realmente preparar um material de apresentação desse edifício

#### **Conversas que precisamos repensar, remarcar, reelaborar**

##### Conversas “públicas”:

1. Epidemia dentro do cárcere com Marcela Verdade
2. O que mais?

##### acolhimento

(egressas, ser mulher na cidade, preta, periférica)

mediação: Carolina Guimarães

convidadas: Angela Rios e Preta Ferreira

##### jurídico

(advogadas que estão puxando a PPPOP de ativação de edifícios vazios e regularização de equipamentos nas periferias)

mediação: Manuela Colombo

convidadas: Renata Antão e Luciana Bedeschi

advocacy

(comissão de mulheres do IAB articulação como pauta municipal, infra estruturas de cuidado)

mediação: Andrea Muner

convidadas: Sabrina Fontenele, Gabriela de Matos e Maria Claudia Levy

prototipação

(construção de dispositivo ativador de espacialidades diversas, para apoiar as atividades seja no centro ou na periferia do RJ, possível de ser replicado)

mediação: Fernanda Tosta

convidados: Carol Tonetti e Fabricio Lenz